



<http://www.kickNscuff26.com>

**99, 9% SURE**  
(Novembre 2014)

**CHOREGRAPHIE :** Darren Bailey

**TYPE :** Line Dance, 48 comptes, 4 murs

**NIVEAU :** Novice

**MUSIQUE :** 99.9% Sure (Brian McComas)

**Intro :** 32 comptes, démarrer sur le mot "You"

**SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN R, CROSS SHUFFLE**

1, 2 Rock PD à D, revenir sur PG  
 3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG  
 5, 6 ¼ de tour à D + PG derrière, ¼ de tour à D + PD à D  
 7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

6h

**SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN R, CROSS SHUFFLE**

1, 2 Rock PD à D, revenir sur PG  
 3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG  
 5, 6 ¼ de tour à D + PG derrière, ¼ de tour à D + PD à D  
 7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

12h

**SWITCH, R, L, R FORWARD, L FORWARD, BUMPS, FORWARD, BACK, FORWARD, BACK, FORWARD**

1&2& Pointer PD à D, ramener PD à côté du PG, pointer PG à G, ramener PG à côté du PD  
 3&4& Pointer PD devant, ramener PD à côté du PG, pointer PG devant, ramener PG à côté du PD  
 5, 6 PD devant + coup de hanches en avant, coup de hanches en arrière  
 7&8 Coup de hanches en avant, en arrière, en avant (Finir en appui sur PD devant)

**ROCK FORWARD, 1/2 TURN SHUFFLE L, 1/2 PIVOT TURN L, 1/4 TURN L, ROCK AND CROSS**

1, 2 Rock PG devant, revenir sur PD  
 3&4 ¼ de tour à G + PG à G, ramener PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant  
 5, 6 PD devant, ½ tour à G sur plante D + PG devant  
 7&8 ¼ de tour à G + Rock PD à D, revenir sur PG, PD croisé devant PG

6h

12h

9h

**OUT, OUT, SHUFFLE L, OUT, OUT, SHUFFLE R**

1, 2 **Out Out** : PG à G, PD à D (vous pouvez ajouter des petits Knee Rolls pour le style)  
 3&4 **Pas Chassé Latéral** : PG à G, PD à côté du PG, PG à G  
 5, 6 **Out Out** : PD à D, PG à G (vous pouvez ajouter des petits Knee Rolls pour le style)  
 7&8 **Pas Chassé Latéral** : PD à D, PG à côté du PD, PD à D

**SYNCOPATED CROSS ROCK L, SYNCOPATED CROSS ROCK R, ROCK FORWARD L, FULL TURN L**

1&2 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à G  
 3&4 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, PD à D  
 5, 6 Rock PG devant, revenir sur PD  
 7&8 ½ tour à G + ramener PG à côté du PD, ¼ de tour à G + PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant

9h

**KEEP DANCING !!!!!**