



<http://www.kickNscuff26.com>

## BREAK ME UP

(Mars 2015)

CHOREGRAPHIE : Kate Sala

TYPE : Line Dance, 64 comptes, 4 murs, 1 Restart

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Break Me Up ( Erika Selin) 2min58

Intro : 32 comptes

### JAZZ BOX, STEP PIVOT 1/2 TURN, ROCK FORWARD, RECOVER

1, 2, 3, 4 PD croisé par-dessus PG, PG derrière, PD à D, PG devant  
5, 6, 7, 8 PD devant, ½ tour à G + PG devant, Rock PD devant, revenir sur PG

6h

### FULL TURN BACK RIGHT, COASTER STEP, WALK X 2, KICK BALL CHANGE

1, 2 ½ tour à D + PD devant, ½ tour à D + PG derrière  
3&4 PD (sur la plante) derrière, PG (sur la plante) à côté du PD, PD devant  
5, 6 **2 pas de marche avant** : PG, PD  
7&8 Coup de pied G devant, PG ( sur la plante) à côté du PD, PD devant

### FORWARD, TAP, DIAGONAL CHASSE BACK, CROSS, BACK, STEP BACK, TAP

1, 2 PG devant, toucher PD derrière talon G  
3&4 Pas chassé vers diagonale arrière D (vers 10h30) : DGD  
5, 6, 7, 8 PG croisé devant PD, 1/8 de tour à D + PD derrière, PG derrière, toucher PD devant PG

6h

### STEP FWD. STEP, PIVOT 1/2 TURN R, STEP FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN L, CROSS SHUFFLE

1, 2, 3, 4 PD devant, PG devant, ½ tour à D + PD devant, PG devant  
5, 6 PD devant, ¼ de tour à G + PG à G  
7&8 PD croisé devant PG\*, PG à G, PD croisé devant PG

12h

9h

\* Fin de la danse ICI

### SIDE ROCK, BACK ROCK, CHASSE LEFT. CROSS STEP, 1/2 UNWIND LEFT

1, 2, 3, 4 Rock PG à G, revenir sur PD, Rock PG croisé derrière PD, revenir sur PD  
5&6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G  
7, 8 PD croisé devant PG, dérouler (**Unwind**) ½ tour à G + appui sur PG

3h

### CROSS, TOUCH LEFT, CROSS BEHIND, SWEEP RIGHT, BEHIND, SIDE, SWAY RIGHT, SWAY LEFT

1, 2 PD croisé devant PG, pointer PG à G  
3, 4 PG croisé derrière PD, Sweep D d'avant en arrière  
5, 6 PD croisé derrière PG, PG à G  
7, 8 PD à D en balançant les hanches à D, balancer les hanches à G

Restart pendant le 2ème mur qui démarre face à 9h après le 48ème compte face à 12h

### CROSS STEP, 1/2 UNWIND LEFT, WEAVE LEFT, KICK BALL CROSS

1, 2 PD croisé devant PG, dérouler (**Unwind**) ½ tour à G + appui sur PG  
3, 4, 5, 6 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G  
7&8 Coup de pied D bas vers diagonale D, PD (sur la plante) à côté du PG, PG croisé devant PD

9h

### CHASE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D  
3, 4 Rock PG croisé derrière PD, revenir sur PD  
5&6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G  
7, 8 Rock PD croisé derrière PG, revenir sur PG

Note de la chorégraphe : Grand MERCI à Franck Boucheraud de France pour lui avoir suggéré la musique

# KEEP DANCING !!!!!