



<http://www.kickNscuff26.com>

A CANDLE IN THE DARK (juillet 2010)

CHOREGRAPHIE: Patricia E. Stott

TYPE: Line dance, 32 comptes, 4 murs,
1 restart, 1 tag

NIVEAU: Intermédiaire / Avancé

MUSIQUE: When you tell me that you love me
(Julio Iglesias & Dolly Parton)

Démarrage de la danse après une intro de 36
secondes, quand Dolly Parton commence à
chanter (sur le mot « HOLD »)

SIDE, HOLD, BALL, CROSS, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS ROCK RECOVER, TURN ¼ L

- 1, 2 Grand pas du PD à D, PG rejoint PD (pieds légèrement écartés) en glissant la pointe au sol
&3, 4 PG croisé derrière PD, PD croisé devant PG, PG à G
5, 6& PD croisé devant PG, revenir sur le PG derrière, petit pas du PD à D
7, 8 PG croisé devant PD, revenir sur le PD derrière
& ¼ de tour à G + PG à G 3h

½ PIVOT, FULL TURN, STEP, FWD, RECOVER, SWITCH, STEP FWD, TURN ½ L

- 1, 2 PD devant, ½ tour à G (PdC sur PG) 9h
***RESTART**
& ½ tour à G + PD légèrement derrière 3h
3, 4 ½ tour à G + PG devant, PD devant 9h
5, 6& PG devant, revenir sur le PD derrière, PG à côté du PD
7, 8 PD devant, ½ tour à G (Garder le PdC sur PD) 3h

SKATE, SKATE, SHUFFLE TO L DIAGONAL, CROSS, RECOVER, SIDE, CROSS FULL TURN WITH SWEEP

- 1, 2 Glisser PG dans la diagonale avant G, glisser PD dans la diagonale avant D
3&4 Pas chassé GDG vers la diagonale avant G
5, 6& PD croisé devant PG, revenir sur le PG derrière, petit pas du PD à D
7, 8& PG croisé par-dessus PD, tour complet à D (appui PG), rondé PD d'avant en arrière

BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, RECOVER, SIDE, CROSS, FULL TURN, SIDE CROSS, FULL TURN

- 1&2 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
&3, 4 Petit PG à G, PD croisé devant PG, revenir sur PG derrière
&5, 6 Petit PD à D, PG croisé devant PD, tour complet à D (appui PG)
&7, 8 Petit PD à D, PG croisé devant PD, tour complet à D (appui PG)

****TAG**

***RESTART : Au 3ème mur, danser seulement les 10 premiers comptes et recommencer la
danse au début (vous serez sur le mur de 9h)**

****TAG : Une fois le 5ème mur effectué (vous serez sur le mur de 3h), faire les pas suivants :
1 à 4 : Balancer les hanches de droite à gauche sur 4 temps et recommencer la danse du
début**

KEEP IT COUNTRY!!!!!!