



<http://www.kickNscuff26.com>

## ALL SHOOK UP

**CHOREGRAPHE:** Naomi Fleetwood Pyle

**TYPE:** 80 temps, 1 mur, AB ABC ABC ABC

**NIVEAU:** Intermédiaire

**MUSIQUE:** All shook up (Billy Joel) 156 BPM

**NOTE:** Bien respecter l'ordre des parties citées

### Partie A

#### LEFT & RIGHT SHUFFLE FORWARD, GRAPEVINE LEFT, TOUCH RIGHT

- 1&2 PG pas en avant, PD à côté PG, PG pas en avant  
 3&4 PD pas en avant, PG à côté PD, PD pas en avant  
 5,6,7,8 PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG pas à G, touch PD à côté PD

#### RIGHT & LEFT SHUFFLE BACK, GRAPEVINE RIGHT, TOUCH LEFT

- 1&2 PD pas en arrière, PG à côté PD, PD pas en arrière  
 3&4 PG pas en arrière, PD à côté PG, PG pas en arrière  
 5,6,7,8 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, touch PG à côté PD

#### STROLL FORWARD & KICK, STROLL BACK & TOUCH

- 1,2,3,4 PG pas en avant, PD pas en avant, PG pas en avant, PD Kick en avant  
 5,6,7,8 PD pas en arrière, PG pas en arrière, PD pas en arrière, touch PG à côté PD

#### STEP LEFT EXTENDING LEFT ARM, 2 X ELVIS HIPS

- 1, 2 Stomp PG diagonal à G, frapper les mains à G en diagonale  
 3, 4 Garder le bras G tendu et ramener la main D à hauteur de l'estomac, pause  
 5, 6 Rouler les hanches à D sur 2 temps  
 7, 8 Rouler les hanches à D sur 2 temps

### Partie B

#### GRAPEVINE LEFT, STEP 1/2 TURN LEFT TWICE

- 1,2,3,4 PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG pas à G, touch PD à côté PG  
 5,6,7,8 PD pas en avant, 1/2 tour à G, PD pas en avant, 1/2 tour à G

#### GRAPEVINE RIGHT, STEP 1/2 TURN RIGHT TWICE

- 1,2,3,4 PD pas à D, croiser PG derrière PD, PD pas à D, touch PG à côté PD  
 5,6,7,8 PG pas en avant, 1/2 tour à D, PG pas en avant, 1/2 tour à D

### Partie C

#### STEP LEFT, RIGHT BEHIND, STEP LEFT, PIVOT 1/2 LEFT & HITCH RIGHT

- 1,2,3,4 PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG pas à G faire 1/2 tour à G sur PG, Hitch D  
 5,6,7,8 PD en arrière, PG en arrière, PD en arrière, touch PG à côté PD

#### TOE STRUTS FORWARD

- 1,2,3,4 Poser pointe PG devant, poser talon PG, poser pointe PD devant, poser talon PD  
 5,6,7,8 Poser pointe PG devant, poser talon PG, poser pointe PD devant, poser talon PD

#### STEP LEFT, RIGHT BEHIND, STEP LEFT, PIVOT 1/2 LEFT & HITCH RIGHT

- 1,2,3,4 PG pas à G, croiser PD derrière PG, PG pas à G faire 1/2 tour à G sur PG, Hitch D  
 5,6,7,8 PD en arrière, PG en arrière, PD en arrière, touch PG à côté PD

#### TOE STRUTS FORWARD

- 1,2,3,4 Poser pointe PG devant, poser talon PG, poser pointe PD devant, poser talon PD  
 5,6,7,8 Poser pointe PG devant, poser talon PG, poser pointe PD devant, poser talon PD

**KEEP IT COUNTRY!!!!!!**