



<http://www.kickNscuff26.com>

BANG BANG (Mai 2012)

CHOREGRAPHIE: Rachael McEnaney & Simon Ward

TYPE: Line dance, 64 comptes, 2 murs, 1 restart

NIVEAU: Intermédiaire

MUSIQUE: Bang Bang (Jody Bernal) 130 BPM

Intro : Compter 36 temps (32 + 4) pour le début de danse (sur le premier mot chanté [hors bang bang])

R HEEL GRIND ¼ TURN R, R COASTER STEP, STEP L, ¼ PIVOT R, L CROSS SHUFFLE

- | | | |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1, 2 | Ecraser le talon D devant (pointe levée pivotant de G à D), ¼ de tour à D + revenir sur PG | 3h00 |
| 3&4 | PD (sur la plante) derrière, PG (sur la plante) à côté du PD, PD devant | |
| 5, 6 | PG devant, pivot ¼ de tour à D | 6h00 |
| 7&8 | PG croisé devant PD, PD à côté du PG, PG croisé devant PD | |

2X ¼ TURNS L, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, FULL TURN R

- | | | |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------|
| 1, 2 | ¼ de tour à G + PD derrière, ¼ de tour à G + PG à G | 12h00 |
| 3&4 | PD croisé devant PG, PG à côté du PD, PD croisé devant PG | |
| 5, 6 | PG à G, ¼ de tour à D + PD devant | 3h00 |
| 7, 8 | ½ tour à D + PG derrière, ½ tour à D + PD devant | |
| <i>Option + facile: 2 pas de marche en avant PG, PD</i> | | |

WALK FWD LR, L BOTA FOGO (SAMBA STEP) WITH 1/8 TURN L, ROCK FWD R, R SHUFFLE BACK

- | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------|
| 1,2 | 2 pas de marche en avant : GD | |
| 3&4 | PG croisé devant PD, PD à D, revenir sur PG avec 1/8 de tour à G | 1h30 |
| RESTART : Au 3ème mur, remplacer le 1/8 de tour sur le compte 4 par ¼ de tour, vous ferez alors face à 12:00 pour recommencer la danse dès le début | | |
| 5, 6 | PD devant, revenir sur PG | 1h30 |
| 7&8 | PD derrière, PG rejoint PD, PD derrière | 1h30 |

ROCK BACK L, L SHUFFLE FWD, 2 X PIVOT TURNS L WITH HIP ROLL

- | | | |
|------------------------------------------------|-------------------------------------|------|
| 1, 2 | PG derrière, revenir sur PD | 1h30 |
| 3&4 | PG devant, PD rejoint PG, PG devant | 1h30 |
| 5, 6 | PD devant, pivot 3/8 de tour à G | 9h00 |
| 7, 8 | PD devant, pivot ¼ de tour à G | 6h00 |
| <i>Style: Rouler le hanches sur les pivots</i> | | |

Bang Bang (Suite)

CROSS R, HITCH L, CROSS L, SIDE R, BEHIND L, POINT R, CROSS R, HITCH L

1, 2 PD croisé devant PG, lever genou G en pivotant le corps en diagonale D

Style: Imaginer un coup de poing dans le ventre sur le compte 2

3, 4 PG croisé devant PD, PD à D

5, 6 PG croisé derrière PD, pointer PD à D

7, 8 PD croisé devant PG, lever genou G en pivotant le corps en diagonale D

Style: Imaginer un coup de poing dans le ventre sur le compte 8

CROSS L, ¼ TURN L, L SHUFFLE BACK, R BACKWARDS ROCKING CHAIR

1, 2 PG croisé devant PD, ¼ de tour à G + PD derrière

3h00

3&4 PG derrière, PD rejoint PG, PG derrière

5, 6 PD derrière, revenir sur PG

7, 8 PD devant, revenir sur PG

¼ TURN R, TOUCH L, ½ TURN L, TOUCH R, ½ TURN R TOUCH L, ½ TURN L, KICK R TO SIDE

1, 2 ¼ de tour à D + PD à D, toucher PG à G

6h00

3, 4 ¼ de tour à G + PG devant, ¼ de tour à G + toucher PD à D

12h00

5, 6 ¼ de tour à D + PD devant, ¼ de tour à D + toucher PG à G

6h00

7, 8 ¼ de tour à G + PG devant, ¼ de tour à G + coup de pied D à D

12h00

CROSS R, SIDE L, CROSS BEHIND R, ¼ TURN L, STEP R, ¼ TURN L, R KICK BALL CHANGE

1, 2 PD croisé devant PG, PG à G

3, 4 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G + PG devant

9h00

5, 6 PD devant, pivot ¼ de tour à G

7&8 Coup de pied D devant, ramener PD, PG sur place

6h00

KEEP DANCING !!!!!