



<http://www.kickNscuff26.com>

## BOMSHELL STOMP

**CHOREGRAPHERS:** Jamie Marshall et Karen Hedges

**TYPE:** Ligne, 48 comptes, 2 murs

**NIVEAU:** Débutant – Intermédiaire

**MUSIQUE:** Bomshell stomp (Bomshell)

**Note:** sur la sirène, se déplacer et se retrouver sur le mur de 6h (dos au mur de départ)

### 1- 8 HEEL PUMPS, SAILOR STEP 1/4 TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

1&2 Talon D devant en diagonale - Lever le genou D (hitch) - Talon D devant en diagonale

3&4 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à G, PG devant - PD à côté du PG

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

### 9-16 WIZARD STEPS

1-2& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite

3-4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche

5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite

7-8 PG devant - Toucher le PD à côté du PG (9h)

### 17-24 BACK, SCOOT, BACK, SCOOT, COASTER STEP, SQUAT, 1/4 TURN, PELVIS THRUST

#### WHILE PALM TURNED OUTWARD, PRESSED DOWN (OR BODY ROLL AFTER 1E WALL)

1& Step PD derrière – lever le genou gauche (hitch) en faisant un léger saut sur le PD arrière (scoot)

2& Step PG derrière – lever le genou droit (hitch) en faisant un léger saut sur le PG arrière (scoot)

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5 En se baissant, PG écarté à gauche, regarder à droite et poser les mains sur les genoux

6 PD à côté du PG en faisant un ¼ tour à droite tout en se relevant

7&8 Sur les mots : Honk your horn ! (le 1er mur seulement) Plier le bras droit devant, mettre la paume vers l'extérieur et faire un mouvement de bras avant arrière

### 25-32 WIZARD STEPS

1-2& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite

3-4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche

5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite

7-8 PG devant - Toucher le PD à côté du PG

### 33-40 BOMSHELL STOMP (STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, ROLLING HIPS, WALK, WALK, WALK)

1-2 PD à droite - Pause

3-4 PG à gauche - Pause

5-6 Rouler les hanches de droite à gauche, finir sur PG - Toucher le PD à côté du PG

7&8 Petit pas du PD devant - Petit pas du PG devant - Petit pas du PD devant

### 41-48 L, PIVOT ½ RIGHT, KEEPING WEIGHT ON LEFT FOOT, HIP BUMPS, STEP RIGHT

#### FORWARD, ½ TURN TO RIGHT, ½ TURN TO RIGHT

1-2 Avancer PG, ½ tour à droite en restant sur PG

&3&4 Balancer les hanches en avant en arrière DGDG

5-8 ½ tour à D sur PD vaant, PG arrière, ½ tour à D sur PD avant, PG à côté du PD

**TAG:** Après avoir fait le 2ème mur, répéter les comptes 33 à 48

**FINAL:** Après avoir fait le 8ème mur, faire les comptes 33 à 48 en terminant talon D diagonale avant, bras croisés

**KEEP IT COUNTRY!!!!!!!**