



<http://www.kickNscuff26.com>

**CHILL-AXIN  
(février 2012)**

**CHOREGRAPHE :** Rob Fowler

**TYPE :** line dance, 32 comptes, 4 murs, **2 Tags**

**NIVEAU :** Novice/Intermédiaire

**MUSIQUE :** Chillaxin ' - Toby Keith 98 BPM

**SIDE, BACK ROCK, SIDE TRIPLE STEP WITH TURN ¼ RIGHT, ROCK FORWARD, ½ TURN SHUFFLE**

1-2-3 PG à G, PD derrière, revenir sur PG

4&5 PD à D, PG à côté du PD, 1/4 de tour D avec PD devant

**3h**

6 – 7 PG devant , revenir sur PD

8&1 1/2 tour G avec pas chassé sur place (PG PD PG)

**9h**

**STEP FORWARD, TURN ½ LEFT, TURN ¼ LEFT AND CHASSÉ RIGHT, BACK ROCK, MAMBO LEFT, TOGETHER**

2 – 3 PD devant, 1/2 tour à G (appui PG)

**3h**

4&5 1/4 de tour G avec PD à D, PG à côté du PD, PD à D

**12h**

6 – 7 PG derrière, revenir sur PD

8&1 PG devant , revenir sur PD, PG à côté du PD

**ROCK FORWARD, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, COASTER RIGHT**

2 – 3 PD devant , revenir sur PG

4&5 1/2 tour D avec pas chassé sur place (PD PG PD)

**6h**

6&7 1/2 tour D avec pas chassé sur place (PG PD PG)

**12h**

8&1 Plante PD derrière, plante PG à côté du PD, PD devant

**WALK LEFT, POINT RIGHT, WALK RIGHT, POINT LEFT, CROSS, BEHIND, ¼ LEFT AND SIDE, TOGETHER**

2 – 3 PG devant, pointer PD à D

4 – 5 PD devant, pointer PG à G

6-7-8& Croiser PG par dessus PD, PD derrière, 1/4 de tour G avec PG à G, PD à côté du PG

**9h**

**(Suite page 2 pour les Tags)**

.../...

## **CHILL-AXIN (Suite)**

**TAG 1: à la fin du 3ème mur - 9H00 - , et à la fin du 6ème mur - 6H00 -**

**SIDE, BACK ROCK, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE**

- 1-2-3 PG à G, PD derrière, revenir sur PG
- 4 – 5 PD à D, pointer PG sur diagonale avant G
- 6 – 7 PG à G, pointer PD sur diagonale avant D
- 8 – 1 PD à D, pointer PG sur diagonale avant G
- 2 – 3 PG à G, pointer PD sur diagonale avant D
- 4 PD à D

**TAG 2 : à la fin du 7ème mur - 9H00 -**

**SIDE, BACK ROCK, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH  
SIDE, TOGETHER**

- 1-2-3 PG à G, PD derrière, revenir sur PG
- 4 – 5 PD à D, pointer PG sur diagonale avant G
- 6 – 7 PG à G, pointer PD sur diagonale avant D
- 8 – 1 PD à D, pointer PG sur diagonale avant G
- 2 – 3 PG à G, pointer PD sur diagonale avant D
- 4 – 5 PD à D, pointer PG à côté du PD
- 6& PG à G, PD à côté du PG

**KEEP IT COUNTRY!!!!!!**