



<http://www.kickNscuff26.com>

CLAP HAPPY

(Août 2013)

CHOREGRAPHIE : Shaz Walton

TYPE : Line Dance, 64 comptes, 4 murs

NIVEAU : Intermédiaire facile

MUSIQUE : Happy (Pharrell Williams) 160 BPM

Intro : 4 comptes d'introduction musicale

TOE, HEEL, KICK, TOUCH, KICK, TOUCH, KICK, TOUCH

- 1, 2 PD pointe devant, poser le talon D
- 3, 4 Coup de PG devant, toucher PG à côté du PD + plier les genoux
- 5, 6 Coup de PG devant (en se redressant), poser PG à côté du PD + plier les genoux
- 7, 8 Coup de PD devant, toucher PD à côté du PG

KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, KICK, BEHIND, KICK

- 1, 2 Coup de pied D à D, PD croisé derrière PG
- 3, 4 PG à G, PD croisé devant PG
- 5, 6 2 Coups de pied G à G
- 7, 8 PG croisé derrière PD, coup de pied D à D

BEHIND, ¼, SIDE, BUMP, SIDE, BUMP, SIDE, BUMP

- 1, 2 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G + PG devant
- 3, 4 PD à D, balancer les hanches à D
- 5, 6 Transférer poids du corps sur PG, balancer les hanches à G
- 7, 8 Transférer poids du corps sur PD, balancer les hanches à D

9h

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, ¼, ½, ½, STEP

- 1, 2 PG à G, PD à côté du PG
- 3, 4 PG à G, toucher PD à côté du PG
- 5, 6 ¼ de tour à D + PD devant, ½ tour à D + PG derrière
- 7, 8 ½ tour à D + PD devant, PG devant

6h
12h

ROCK, RECOVER, BACK, SWEEP, BACK, SWEEP, ROCK, RECOVER

- 1, 2 PD devant, revenir sur PG
- 3, 4 PD derrière, Rondé PG d'avant en arrière
- 5, 6 PG posé derrière, Rondé PD d'avant en arrière
- 7, 8 PD posé derrière, revenir sur PG

TOE, HEEL, CROSS, TOE, HEEL, CROSS, STOMP, STOMP/KICK

- 1, 2, 3 Toucher PD à côté du PG (genou D à l'intérieur), talon D vers diagonale avant D, PD croisé devant PG
- 4, 5, 6 Toucher PG à côté du PD (genou G à l'intérieur), talon G vers diagonale avant G, PG croisé devant PD
- 7, 8 Taper PD à côté du PG, taper PD à D (largeur d'épaules) + coup de pied G vers diagonale avant G

BEHIND, SIDE, CROSS, HITCH, TOUCH, HITCH, BEHIND, ¼

- 1, 2 PG croisé derrière PD, PD à D
- 3, 4 PG croisé devant PD, lever genou D en ramenant la jambe de l'arrière vers l'avant
- 5, 6 Pointer PD croisé devant PG, lever genou D en ramenant la jambe de l'avant vers l'arrière
- 7, 8 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G + PG devant

9h

STEP, POSE! ¼, ¼ HITCH, JAZZ BOX

- 1, 2 PD à D, PG pointe à G en orientant le haut du corps vers diagonale D + (Option : faire une pose)
- 3, 4 ¼ de tour à G + PG devant, ¼ de tour à G sur plante PG + lever genou D de l'arrière vers l'avant
- 5, 6 PD croisé par-dessus PG, PG derrière
- 7, 8 PD à D, PG devant

3h

KEEP DANCING !!!!!