



<http://www.kickNscuff26.com>

## DARLING HOLD MY HAND

(Mars 2015)

CHOREGRAPHIE : Neville Fitzgerald & Julie Harris

TYPE : Line Dance, 64, comptes, 2 murs, 2 restarts

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Hold My Hand (Jess Glynne)

Intro : 8 comptes

Séquence : 64, 32- Restart, 64, 64, 32- Restart, 64, 64, 64

### HEEL, SIDE, BALL CROSS SIDE, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS

1, 2 Talon G croisé devant PD (pointe levée orientée à D), PD à D + talon G toujours au sol en orientant la pointe à D

&3, 4 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, PG à G

5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

### BALL, CROSS, 1/4, STEP 1/2 PIVOT, 1/4, BEHIND, 1/4, STEP

&1, 2 PD à D, PG croisé devant PD, ¼ de tour à D + PD devant

3, 4 PG devant, ½ tour à D sur plante G + finir en appui sur PD devant

5, 6 ¼ de tour à D + PG à G, PD croisé derrière PG

7, 8 ¼ de tour à G + PG devant, PD devant

3h

9h

12h

9h

### ROCK RECOVER, BALL, BACK, BACK, COASTER STEP, WALK, WALK

1, 2& Rock PG devant, revenir sur PD, PG derrière

3, 4 **2 pas en arrière** : PD, PG

5&6 PD (sur la plante) derrière, PG (sur la plante) à côté du PD, PD devant

7, 8 **2 pas de marche avant** : PG, PD

### ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE, 1/4 CHASSE, 1/2 ROCK, RECOVER

1, 2 Rock PG devant, revenir sur PD

3&4 ¼ de tour à G + PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant (**Bumps à G sur le chassé demi tour**)

5&6 ¼ de tour à G + PD à D, PG à côté du PD, PG à côté du PD, PD à D

7, 8 ½ tour à G + Rock PG à G, revenir sur PD à D

3h

12h

6h

**Restarts : Pendant les 2ème\* et 5ème\*\* murs, danser jusqu'au 32ème compte puis reprendre la danse du début**

**\*1er restart face à 12h      \*\*2ème restart face à 6h**

### CROSS SHUFFLE, 1/4, SIDE, 1/4 CHASSE, 1/4, CROSS

1&2 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

3, 4 ¼ de tour à D + PD devant, PG à G

5&6 ¼ de tour à D + PD à D, PG à côté du PD, PD à D

7, 8 ¼ de tour à D + PG à G, PD croisé devant PG

9h

12h

3h

### SIDE, CROSS, ROCK & ROCK, 1/4 SAILOR

1, 2 PG à G, PD croisé devant PG (plier légèrement votre genou D)

3-4& Rock PG à G, revenir sur PD, PG à côté du PD

5, 6 Rock PD à D, revenir sur PG

7&8 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à D + PG à G, PD devant

6h

### WALK, WALK, WALK, WALK, ROCK. RECOVER, 1/2, 1/2

1, 4 Décrire ½ tour à D en marchant en ½ cercle : G, D, G, D

5, 6 Rock PG devant, revenir sur PD

7, 8 ½ tour à G + PG devant, ½ tour à G (sur PG) + PD à côté du PG (**Pencil**)

12h

### 1/2 SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER STEP, POINT, POINT

1&2 ¼ de tour à G + PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant

3, 4 Rock PD devant, revenir sur PG

5&6 PD (sur la plante) derrière, PG (sur la plante) à côté du PD, PD devant

7, 8 Pointer PG croisé devant PD, pointer PG à G

6h

**KEEP DANCING !!!!!**