



<http://www.kickNscuff26.com>

CADILLAC TEARS

Juillet 2002

CHOREGRAPHE: Marg Jones

TYPE: Danse en ligne, 40 temps, 2 murs

NIVEAU: Débutant

MUSIQUE: Cadillac tears (Kevin Denney)

128 BPM

You walked in (Lonestar) 108 BPM

ROCK, RECOVER, TRIPLE ½ TURN, ROCK, RECOVER, TRIPLE ¾ TURN

- 1- 2 Rock step D avant, revenir sur Pied Gauche
- 3&4 Pas chassé en ½ tour à droite (DGD)
- 5- 6 Rock step G avant, revenir sur Pied Droit
- 7&8 Pas chassé en ¾ tour à gauche (GDG)

TOE, POINTS, HEELS, ROCK, RECOVER, TRIPLE ½ TURN

- 1 Touch pointe pied droit à droite
- &2 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, Touch pointe pied gauche à gauche (**Switch**)
- &3 Ramener le pied gauche à côté du pied droit, talon droit devant (**Switch**)
- &4 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant (**Switch**)
- &5-6 Ramener le pied gauche , **rock step:** PD devant, revenir sur PG
- 7&8 Pas chassé en ½ tour à droite (DGD)

JAZZ BOX with TRIPLE ¼ TURN, VINE to RIGHT (only 2 steps), TRIPLE IN PLACE

- 1-2 Croiser le PG devant le PD, PD en arrière
- 3&4 Pas chassé en ¼ tour à gauche (GDG)
- 5-6 PD à D, croiser PG derrière le PD
- 7&8 Petit Pas chassé à droite (DGD)

VINE to LEFT (only 2 steps), TRIPLE STEP IN PLACE, R STEP FORWARD, PIVOT ¼ TURN, R STOMP, L STOMP

- 1-2 PG à gauche, PD croisé derrière le PG
- 3&4 Pas chassé sur place (GDG)
- 5-6 PD devant, ¼ tour à gauche avec PG
- 7-8 Taper le pied droit à côté du PG, Taper le pied gauche à côté du PD (Stomp, Stomp)

KEEP IT COUNTRY!!!!!!!