



<http://www.kickNscuff26.com>

CATCH & RELEASE (Août 2015)

CHOREGRAPHIE : José Miguel Belloque Vane & Tokyo Ladies

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 2 Tag, 1 Final

NIVEAU : Novice / Intermédiaire

MUSIQUE : Catch & Release [Deepend Remix]
(Matt Simons – 106 BPM)

Intro : 16 comptes

Séquence : 32, 32, **Tag**, 32, 32, 32, 32, 32, Tag, 32, 32, **16 (rock sweep ¼ L)**

CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ RIGHT, BACK, ¼ RIGHT, SIDE CROSS/ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS

1 PG croisé devant PD
2&3 Rock PD à D , revenir sur PG, PD croisé devant PG
4, 5 ¼ de tour D + PG arrière, ¼ de tour à D + PD à D
6&7 Rock PG croisé devant , revenir sur PD, PG à G
8 PD croisé devant PG

6h

LEFT MAMBO CROSS, RIGHT MAMBO CROSS, STEP, LOCK, STEP LEFT FORWARD, FORWARD LOCK STEP

1&2 Rock PG à G , revenir sur PD, PG croisé devant PD
3&4 Rock PD à D , revenir sur PG, PD croisé devant PG
5&6 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant
&7& PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant
8 PG devant

FORWARD ROCK, RECOVER, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, & CROSS, HOLD, & CROSS SHUFFLE

1, 2 Rock PD devant , revenir sur PG + Sweep D d'avant en arrière
3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
&5, 6 Petit pas sur ball PG à G, PD croisé devant PG, pause
& Petit pas sur ball PG à G
7&8 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

¼ LEFT, FORWARD ROCK, RECOVER, SAILOR CROSS ¼ LEFT, ¼ LEFT, STEP, ½ LEFT, BACK, ½ LEFT, WALKS LEFT-RIGHT

&1, 2 ¼ de tour G + petit pas PG devant, Rock PD devant, revenir sur PG
3&4 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G + PG à G, PD croisé devant PG
5 ¼ de tour G + PG devant
6, 7 ½ tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant
8 PD devant

3h
12h
9h

TAG : après les 2ème et 7ème murs

TWO TURNS ½ RIGHT, TOGETHER, FORWARD ROCK, RECOVER, RIGHT COASTER STEP

1, 2 PG devant, ½ tour à D (appui sur PD)
3, 4 PG devant, ½ tour à D (appui sur PD)
&5, 6 PG à côté du PD, Rock PD devant , revenir sur PG
7&8 COASTER STEP D : reculer PD sur le ball, reculer PG sur le ball à côté du PD, PD devant

FINAL : Pendant le 10ème mur, après 16 temps

1, 2 Rock PD devant , revenir sur PG + sweep D d'avant en arrière
3&4 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G + PG à G, PD devant

12h

KEEP DANCING !!!!!