



C.C.S.

Chorégraphes : Tracey Davis & Joerg Hammer

Type : 32 comptes, 41 pas, 4 murs

Niveau: Débutant

Musique : "If I Never Stop Loving You" (David Kersh)

"Lovin' You Against My Will" (Gary Allan)

"Oh Girl" (Vince Gill)

SIDE, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP, FORWARD SHUFFLE

- 1-2-3 Pied D à D, pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
4&5 Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G à G
6-7 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant
8&1 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant

1/2 PIVOT TURN, FORWARD SHUFFLE, 1/2 PIVOT TURN, MAMBO CROSS

- 2-3 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D sur le pied D
4&5 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
6-7 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G sur le pied G
8&1 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G

MAMBO CROSS, MAMBO CROSS, TOUCH, STEP, FORWARD SHUFFLE

- 2&3 Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G croisé devant le pied D
4&5 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G
6-7 Toucher la pointe du pied G à G, pied G devant
8&1 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant

1/4 PIVOT TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SIDE SHUFFLE

- 2-3 Pied G devant, pivot 1/4 tour à D sur le pied D
4&5 Pied G croisé devant le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D
6-7 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G
8& Pied D à D, pied G à côté du pied D

KEEP IT COUNTRY!!!!!!!