

# Celtic Na La (Fr)

**Count:** 32 **Wall:** 2 **Level:** Novice

**Choreographer:** Syndie BERGER - (77) FRANCE / Déc 2014

**Music:** Ni la a - Órla FALLON - BPM 114

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 24 temps**

## **CROSS HEEL GRIND TWICE (or CROSS ROCK) – STEP ½ TURN – TRIPLE STEP FORWARD**

1CROSS talon D devant PG ( pointe PD vers G ) -

2HEEL GRIND talon D . . . pas PG côté G ( pointe PD vers D □ )

&SWITCH : pas PD à côté du PG

3CROSS talon G devant PD ( pointe PG vers D )

4HEEL GRIND talon G . . . pas PD côté D ( pointe PG vers G □ )

&SWITCH : pas PG à côté du PD

5 6pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 6 : 00 -

7&8TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - CROSS PG derrière PD - pas PD avant

**Version facile : remplacez HEEL GRIND par CROSS ROCK D et CROSS ROCK G**

1 2CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

&SWITCH : pas PD à côté du PG

3 4CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

## **CROSS HEEL GRIND TWICE – STEP ½ TURN – TRIPLE STEP FORWARD**

1CROSS talon G devant PD ( pointe PG vers D )

2HEEL GRIND talon G . . . pas PD côté D ( pointe PG vers G □ )

&SWITCH : pas PG à côté du PD

3CROSS talon D devant PG ( pointe PD vers G ) -

4HEEL GRIND talon D . . . pas PG côté G ( pointe PD vers D □ )

&SWITCH : pas PD à côté du PG

5 6pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 12 : 00 -

7&8TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - CROSS PD derrière PG - pas PG avant

**Version facile : remplacez HEEL GRIND par CROSS ROCK G et CROSS ROCK D**

1 2CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

&SWITCH : pas PD à côté du PG

3 4CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

## **SIDE ROCK – BEHIND-SIDE-CROSS – SIDE ROCK – BEHIND-SIDE-CROSS**

1 2ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3&4BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5 6ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

7&8BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

## **JAZZ BOX WITH ½ TURN – HEEL SWITCH – BIG STEP FORWARD - TOGETHER**

1 - 4JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 3 : 00 - . . .

3 41/4 de tour D . . . pas PD avant - 6 : 00 - - pas PG à côté du PD ( appui PG )

5TOUCH talon D avant

&6SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&7 8SWITCH : pas PG à côté du PD - grand pas PD avant - pas PG à côté du PD ( appui PG )

**RESTART : reprendre la Danse au début**

**\*\* TAG : après 16 temps, sur le 2ème mur - 6 : 00 - et 4ème mur - 12 : 00 - , ajoutez les 8 temps suivants :**

## **HEEL SWITCH - CLAP TWICE - HEEL SWITCH - CLAP TWICE**

1TOUCH talon D avant

&2SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&3&4SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP

&SWITCH : pas PD à côté du PG

5TOUCH talon G avant

&6SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&7&8SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP

&SWITCH : pas PG à côté du PD ( appui PG )

**\*\* FINAL : 8ème mur - 6 : 00 - , remplacez la section 2 par ce FINAL, et terminez à - 12 : 00 -**

## **CROSS HEEL GRIND TWICE - STEP ½ TURN - STEP ½ TURN**

1CROSS talon G devant PD ( pointe PG vers D )

2HEEL GRIND talon G . . . pas PD côté D ( pointe PG vers G □ )

&SWITCH : pas PG à côté du PD

3CROSS talon D devant PG ( pointe PD vers G ) -

4HEEL GRIND talon D . . . pas PG côté G ( pointe PD vers D □ )

&SWITCH : pas PD à côté du PG

5 6pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )

7 8pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 12 : 00 -

**Version facile : remplacez HEEL GRIND par CROSS ROCK G et CROSS ROCK D**

1 2CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

&SWITCH : pas PD à côté du PG

3 4CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

**Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr) - Site Web : <http://petitesyndie.wix.com/syndieberger>**