

Celtic Na La (Fr)

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Novice

Choreographer: Syndie BERGER - (77) FRANCE / Déc 2014

Music: Ni la a - Órla FALLON - BPM 114

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 24 temps

CROSS HEEL GRIND TWICE (or CROSS ROCK) – STEP ½ TURN – TRIPLE STEP FORWARD

1CROSS talon D devant PG (pointe PD vers G) -

2HEEL GRIND talon D . . . pas PG côté G (pointe PD vers D □)

&SWITCH : pas PD à côté du PG

3CROSS talon G devant PD (pointe PG vers D)

4HEEL GRIND talon G . . . pas PD côté D (pointe PG vers G □)

&SWITCH : pas PG à côté du PD

5 6pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -

7&8TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - CROSS PG derrière PD - pas PD avant

Version facile : remplacez HEEL GRIND par CROSS ROCK D et CROSS ROCK G

1 2CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

&SWITCH : pas PD à côté du PG

3 4CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

CROSS HEEL GRIND TWICE – STEP ½ TURN – TRIPLE STEP FORWARD

1CROSS talon G devant PD (pointe PG vers D)

2HEEL GRIND talon G . . . pas PD côté D (pointe PG vers G □)

&SWITCH : pas PG à côté du PD

3CROSS talon D devant PG (pointe PD vers G) -

4HEEL GRIND talon D . . . pas PG côté G (pointe PD vers D □)

&SWITCH : pas PD à côté du PG

5 6pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -

7&8TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - CROSS PD derrière PG - pas PG avant

Version facile : remplacez HEEL GRIND par CROSS ROCK G et CROSS ROCK D

1 2CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

&SWITCH : pas PD à côté du PG

3 4CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

SIDE ROCK – BEHIND-SIDE-CROSS – SIDE ROCK – BEHIND-SIDE-CROSS

1 2ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3&4BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5 6ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

7&8BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

JAZZ BOX WITH ½ TURN – HEEL SWITCH – BIG STEP FORWARD - TOGETHER

1 - 4JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 3 : 00 - . . .

3 41/4 de tour D . . . pas PD avant - 6 : 00 - - pas PG à côté du PD (appui PG)

5TOUCH talon D avant

&6SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&7 8SWITCH : pas PG à côté du PD - grand pas PD avant - pas PG à côté du PD (appui PG)

RESTART : reprendre la Danse au début

**** TAG : après 16 temps, sur le 2ème mur - 6 : 00 - et 4ème mur - 12 : 00 - , ajoutez les 8 temps suivants :**

HEEL SWITCH - CLAP TWICE - HEEL SWITCH - CLAP TWICE

1TOUCH talon D avant

&2SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&3&4SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP

&SWITCH : pas PD à côté du PG

5TOUCH talon G avant

&6SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant

&7&8SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP

&SWITCH : pas PG à côté du PD (appui PG)

**** FINAL : 8ème mur - 6 : 00 - , remplacez la section 2 par ce FINAL, et terminez à - 12 : 00 -**

CROSS HEEL GRIND TWICE - STEP ½ TURN - STEP ½ TURN

1CROSS talon G devant PD (pointe PG vers D)

2HEEL GRIND talon G . . . pas PD côté D (pointe PG vers G □)

&SWITCH : pas PG à côté du PD

3CROSS talon D devant PG (pointe PD vers G) -

4HEEL GRIND talon D . . . pas PG côté G (pointe PD vers D □)

&SWITCH : pas PD à côté du PG

5 6pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)

7 8pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -

Version facile : remplacez HEEL GRIND par CROSS ROCK G et CROSS ROCK D

1 2CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

&SWITCH : pas PD à côté du PG

3 4CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

Contact : petitesyndie@hotmail.fr - Site Web : <http://petitesyndie.wix.com/syndieberger>