



<http://www.kickNscuff26.com>

COWBOY CHARLESTON

avril 1995

CHOREGRAPHIE : Jeannette Hall & Tonya Miller

TYPE : Line dance, 16 comptes, 4 murs

NIVEAU : Débutant

MUSIQUE : Wantin' and havin' it all
(Sawyer Brown)
Too many pockets
(Darryl Worley)
Dolores (The Mavericks)
Little bitty pretty one
(Billy Gilman)
Callin' baton rouge
(Garth Brooks).....

CHARLESTON STEPS

- 1, 2, 3, 4 Pointer PD devant, poser PD derrière, pointer PG derrière, poser PG devant
5, 6, 7, 8 Pointer PD devant, poser PD derrière, pointer PG derrière, poser PG devant

Style Charleston : Vous pouvez faire des Mashed Potatoes

DIAGONAL FWD RIGHT TOE TOUCH (X2), RIGHT WEAVE, DIAGONAL FWD LEFT TOE TOUCH (X2), MODIFIED LEFT SAILOR STEP WITH RIGHT ¼ TURN

- 1, 2 Pointer PD vers diagonale avant D, pointer PD vers diagonale avant D
3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, pause
5, 6 Pointer PG vers diagonale avant G, pointer PG vers diagonale avant G
7&8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D + PD devant, PG devant

3h

KEEP DANCING !!!!!