



<http://www.kickNscuff26.com>

CRYBABY
(Septembre 2017)

CHOREGRAPHIE : Gary O'Reilly & Helen O'Malley

TYPE : Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 1 Tag/Restart

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Crybaby (Paloma Faith)

Intro : 16 comptes à partir du 1er temps fort

SIDE/TOUCH, SIDE/TOUCH, COASTER STEP, ½ L, ½ L, SAILOR ¼ L WITH CROSS

- &1&2 PD à D, Touch G à côté du PD, PG à G, Touch D à côté du PG
- 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5, 6 ½ tour à G sur Ball D + PG devant, ½ tour à G sur Ball G + PD derrière avec Sweep G d'avant en arrière 12h
- 7&8 ¼ de tour à G + PG croisé derrière PD, PD à côté du PG, PG croisé devant PD 9h

TOUCH, PRESS, ¼ L, ¼ SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE

- 1, 2 Pointer PD légèrement à D, Press PD à D avec appui sur PD et pointer PG à G (Corps orienté légèrement vers diagonale D)
- 3&4 ¼ de tour à G + appui sur PG, ¼ de tour à G + Rock PD à D sur Ball D, revenir sur PG 3h
- 5 PD croisé devant PG
- 6&7 Rock PG à G, revenir sur PD, PG croisé devant PD, ****Final**
- 8 PD à D

SAILOR L, SAILOR ¼ R, PIVOT ½, CROSSING SAMBA 1/8

- 1&2 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G
- 3&4 ¼ de tour à D + PD croisé derrière PG, PG à côté du PD, PD devant 6h
- 5, 6 PG devant, pivot ½ tour à D sur Ball G + PD devant 12h
- 7&8 PG croisé devant PD, Rock PD à D, 1/8 de tour à G + revenir sur PG 10h30

CROSS SIDE BACK, BEHIND SIDE FWD, CROSS SIDE BACK, BEHIND SIDE FWD

- 1&2 PD croisé devant PG, 1/8 de tour à D + PG derrière, 1/8 de tour à D + PD à D 1h30
- 3&4 PG derrière PD, 1/8 de tour à D + PD à D, 1/8 de tour à D + PG devant 4h30
- 5&6 PD croisé devant PG, 1/8 de tour à D + PG derrière, 1/8 de tour à D + PD à D 7h30
- 7&8 PG derrière PD, 1/8 de tour à D + PD à D, 1/8 de tour à D + PG devant 10h30

***Tag/Restart**

WALK, WALK, ANCHOR STEP, ½ L, WALK, ANCHOR STEP

- 1, 2 2 pas de marche avant: PD, PG
- 3&4 Rock PD derrière PG, revenir sur PG, PD derrière
- 5, 6 ½ tour à G + PG devant, PD devant 4h30
- 7&8 Rock PG derrière PD, revenir sur PD, PG derrière

3/8 R, ½ R, SAILOR ¼ R WITH CROSS, HOLD, BALL CROSS, SIDE MAMBO TOGETHER

- 1, 2 3/8 de tour à D + PD devant, ½ tour à D + PG derrière 3h
- 3&4 ¼ de tour à D avec PD croisé derrière PG, PG à côté du PD, PD croisé devant PG 6h
- 5&6 Pause, PG à G, PD croisé devant PG
- 7&8 Rock PG à G, revenir sur PD, PG à côté du PD (appui sur PG)

WALK BACK R-L, COASTER STEP, WALK, ½ L, SHUFFLE ½ L

- 1, 2 2 pas en arrière: PD, PG
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5, 6 PG devant, ½ tour à G + PD derrière
7&8 ¼ de tour à G + PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant

12h
6h

FWD ROCK & FWD ROCK &, JAZZBOX WITH CROSS

- 1, 2& Rock PD devant, revenir sur PG, PD à côté du PG
3, 4& Rock PG devant, revenir sur PD, PG à côté du PD
5, 6 PD croisé devant PG, PG derrière
7, 8 PD à D, PG croisé devant PD

***Tag/Restart: A la fin de la section 4 et pendant le 5ème mur face à 10h30, AJOUTER le Tag suivant de 4 comptes**

TAG: 1/8 JAZZBOX WITH CROSS

- 1, 2 PD croisé devant PG, 1/8 de tour à D + PG derrière
3, 4 PD à D, PG croisé devant PD
PUIS reprendre la danse depuis le début, face à 12h

12h

**** Final: Pour finir la danse face à 12h pendant le 7ème mur, remplacer les comptes 6&7, 8 de la section 2 [Side Rock Cross, Side] avec:**

SIDE ROCK ¼ FWD, TOGETHER

- 6&7 Rock PG à G, revenir sur PD avec ¼ de tour à D, PG légèrement devant
8 PD à côté du PG

12h

KEEP DANCING !!!!!