



<http://www.kickNscuff26.com>

DONEGAN' REEL

(novembre 2002)

CHOREGRAPHIE: Maggie Gallagher

TYPE: Line dance, 40 comptes, 4 murs

NIVEAU: Intermédiaire

MUSIQUE: The battle of New Orleans
(Shamrock)

FORWARD RIGHT SHUFFLE, $\frac{3}{4}$ TRIPLE TURN, CROSS WEAVE, KICK

- 1&2 Pas chassé avant (DGD)
 3&4 PG en avant, $\frac{1}{2}$ tour à D avec PD devant, $\frac{1}{4}$ tour à D avec PG à G
 5 Croiser PD devant PG
 &6 PG à G, croiser PD derrière PG
 &7 PG à G, croiser PD devant PG
 8 PG derrière + coup de PD vers l'avant

COASTER STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN STEP, & HEEL & HEEL & SIDE ROCK TOUCH

- 1&2 PD derrière (sur la plante), PG rejoint PD (sur la plante), PD devant
 3&4 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D, PG à côté du PD
 5& Talon D devant, ramener PD à côté du PG
 6& Talon G devant, ramener PG à côté du PD
 7&8 PD à D, revenir sur PG, taper PD à côté du PG (garder appui sur PG)

FORWARD SHUFFLE, WALK CLAP, WALK CLAP, FORWARD ROCK, BACK ROCK, HEEL SPLIT

- 1&2 Pas chassé avant (DGD)
 3& PG devant, taper dans les mains
 4& PD devant, taper dans les mains
 5, 6 PG devant, revenir sur PD
 7&8 PG en arrière, **heel split** : (écarter les talons et le ramener au centre)

SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN, CROSS SIDE ROCK, PADDLE FULL TURN

- 1&2 PD croisé derrière PG en rondé avec $\frac{1}{2}$ tour à D, PG à G, PD à D
 3&4 PG croisé devant PD, PD à D, revenir sur PG
 5 PD devant
 &6&7&8 Paddle Turn : faire un tour complet à D en terminant en appui PD (PG à G, ramener poids du corps sur PD tout en pivotant vers la D, répéter encore 2 fois jusqu'au tour complet)

WALK, WALK, SCUFF HITCH TURN, COASTER STEP, SLIDE TOUCH

- 1, 2 PG devant, PD devant
 3&4 Frotter talon G au sol, lever genou G en faisant $\frac{1}{2}$ tour à D sur PD, PG derrière
 5&6 PD derrière (sur la plante), PG rejoint PD (sur la plante), PD devant
 7, 8 Grand pas PG devant, glisser pointe PD jusqu'au PG

KEEP IT COUNTRY!!!!!!