



<http://www.kickNscuff26.com>

ETERNAL SECRET

(Août 2014)

CHOREGRAPHIE : Ria Vos

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 55 pas, 2 murs,
1 Restart, 1 Tag

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : The Secret (David Nail)

Intro : 16 comptes

Séquence : 32, 32, 32, **TAG**, 32, 32, 32, **12&-Restart**, 32, 16&

STEP BACK WITH SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, ¼ L, HITCH ½ L, BACK, BACK, ROCK BACK, STEP FWD, SWEEP ¼ R, TOUCH FWD

- | | | |
|-------|--|----|
| 1, 2& | PD posé derrière + rondé G de l'avant vers l'arrière, PG croisé derrière PD, PD à D | |
| 3& | PG croisé devant PD, revenir sur PD | |
| 4& | ¼ de tour à G + PG devant, lever genou D pendant ½ tour à G sur plante G | 3h |
| 5& | PD posé derrière, PG posé derrière | |
| 6& | Rock PD derrière, revenir sur PG | |
| 7&8 | PD posé devant, rondé G de l'arrière vers l'avant + ¼ de tour à D, pointer PG devant | 6h |

HITCH, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND, ¼ L, STEP, PIVOT ¾ TURN L, STEP SIDE, BEHIND, ¼ R, ¼ R BASIC L

- | | | |
|-------|--|-----|
| &1 | Lever genou G, PG posé derrière PD | |
| 2&3& | Rock PD à D, revenir sur PG, PD derrière PG, ¼ de tour à G + PG devant | 3h |
| 4& | PD devant, pivot ¾ de tour à G sur PD (finir en appui sur PG croisé devant PD) Restart | 6h |
| 5 | PD à D + rondé G d'avant en arrière | |
| 6& | PG derrière PD, ¼ de tour à D + PD devant | 9h |
| 7, 8& | Basic Step : ¼ de tour à D + grand pas PG à G, PD posé derrière PG, PG croisé devant PD | 12h |

1/8 TURN R ROCKING CHAIR, STEP FWD X2, STEP SPIRAL FULL TURN L, STEP FWD SWEEP, JAZZBOX CROSS 1/8 TURN R, SIDE WITH DRAG

Note: Les comptes de 1 à 5 doivent être dansés vers la diagonale (1h30)

- | | | |
|------|--|------|
| 1&2& | 1/8 de tour à D : Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG | 1h30 |
| 3& | 2 pas courus en avant (toujours dans la diagonale) D-G | 1h30 |
| 4 | PD devant + spiral full turn à G | 1h30 |
| 5 | PG devant + rondé D de l'arrière vers l'avant | 1h30 |
| 6&7& | PD croisé par-dessus PG, 1/8 de tour à D + PG posé derrière, PD à D, PG croisé devant PD | 3h |
| 8 | Grand pas PD à D + glisser PG vers PD | |

BACK ROCK, SIDE TOGETHER, FWD ROCK, ½ L STEP FWD, SWEEP ¼ L, PRISSY WALK FWD X2, ROCK FWD, FULL TURN R

- | | | |
|------|---|----|
| 1&2& | Rock PG derrière, revenir sur PD, PG à G, PD à côté du PG | |
| 3& | Rock PG devant, revenir sur PD | |
| 4& | ½ tour à G + PG devant, sur le PG faire un rondé D de l'arrière vers l'avant dans ¼ de tour à G | 6h |
| 5, 6 | Prissy Walk : 2 pas de marche PD-PG devant en croisant légèrement | |
| 7&8& | Rock PD devant, revenir sur PG, ½ tour à D + PD devant, ½ tour à D + PG posé derrière | 6h |

Tag: Après le 3ème mur (qui se termine face à 6h)

- | | |
|-------|--|
| 1, 2& | PD posé derrière, Rock PG derrière, revenir sur PD |
| 3, 4& | PG devant, Rock PD devant, revenir sur PG |

Restart: Pendant le 7ème mur (face à 6h) après les comptes 12&

Note: Vous devez normalement poser PD à D sur le compte 13, essayer alors de poser PD derrière pour le restart (compte 1) mais ne vous inquiétez pas si vous allez un peu sur le côté.

KEEP DANCING !!!!!