



<http://www.kickNscuff26.com>

FOUR FIVE SECONDS

(Mars 2015)

CHOREGRAPHIE : Kate Sala

TYPE : Line Dance, 64 comptes, 4 murs, 2 Restarts

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Four Five Seconds [Extended Workout Mix] – (The Workout Crew): 4: 06min

Intro : 64 comptes (33 secondes)

Séquence : 48- Restart, 64, 64, 64, 48- Restart, 64, 64

STEP FWD, LOCK WITH HITCH, STEP BACK, TOUCH, STEP FWD, PADDLE LEFT X 2, CROSS STEP

- 1, 2 PD devant, Lock PG croisé derrière PD + lever genou D (**Hitch**)
 3, 4, 5 PD posé derrière, toucher pointe PG juste devant PD avec genou G plié, PG devant
 6, 7 ¼ de tour à G + pointer PD à D, ¼ de tour à G + pointer PD à D (**Paddle Turns**)
 8 PD croisé devant PG

6h

POINT L & LONG STEP R, TOGETHER, MODIFIED JAZZBOX, STEP R, PIVOT 1/4 TURN L

- 1&2 Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD, faire un grand pas PD à D
 3, 4 PG à côté du PD, PD croisé devant PG
 5&6 PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD
 7, 8 PD à D, ¼ de tour à G + PG devant

3h

FWD ROCK, RECOVER, FULL TURN BACK, STEP BACK BUMPING HIPS BACK X 2, MAMBO STEP

- 1, 2 Rock PD devant, revenir sur PG
 3, 4 ½ tour à D + PD devant, ½ tour à D + PG derrière
 5&6 Petit pas PD sur la plante derrière + pousser les hanches à l'arrière, Lock PG croisé devant PD, PD derrière
 7&8 **Mambo Step** : Rock PG derrière, revenir sur PD, PG devant

CROSS, SIDE & HEEL DIG ACROSS BALL SIDE STEP, TOUCH BEHIND PIVOT 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN

- 1, 2 PD croisé devant PG, PG à G
 &3&4 Petit pas PD derrière, Dig talon G croisé devant PD, poser PG, PD à D
 5, 6, 7, 8 Pointe G derrière talon D, ½ tour à G (finir en appui sur PG), PD devant, ½ tour à G + PG devant

CROSS ROCK, RECOVER, SWEEP, WEAVE LEFT, SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE RIGHT

- 1, 2 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG + balayage D d'avant en arrière
 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
 5, 6 Rock PG à G, revenir sur PD
 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

TURN 1/2 L, CROSS ROCK, STEP R, CROSS, 1/4 TURN L, 1/4 TURN L INTO LEFT CHASSE

- 1, 2 ¼ de tour à G + PD derrière, ¼ de tour à G + PG à G
 3&4 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, PD à D
 5, 6 PG croisé devant PD, ¼ de tour à G + PD derrière
 7&8 ¼ de tour à G + PG à G, PD à côté du PG, PG à G

9h

6h

3h

Restart ici pendant les 1er et 5ème murs

CROSS, BACK, BACK X 2, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, PIVOT 1/2 R, STEP PIVOT 1/2 TURN L, STEP

- 1&2 PD croisé devant PG, petit pas PG vers diagonale arrière G, petit pas PD vers diagonale arrière D
 3&4 PG croisé devant PD, petit pas PD vers diagonale arrière D, petit pas PG vers diagonale arrière G
 5, 6, 7 PD devant, ½ tour à G avec appui sur les plantes, ½ tour à D sur les plantes + appui sur PD devant
 8&1 PG devant, ½ tour à D sur plante G + PD devant, PG devant

9h

PIVOT 1/2 TURN LEFT, PIVOT 1/2 RIGHT, MAMBO STEP, STEP BACK X 2

- 2, 3, 4 PD devant, ½ tour à G avec appui sur les plantes, ½ tour à D sur les plantes + appui sur PD devant
 5&6 **Mambo Step** : Rock PG devant, revenir sur PD, PG derrière
 7, 8 **2 pas en arrière** : PD, PG

KEEP DANCING !!!!!