



<http://www.kickNscuff26.com>

EVERYBODY FEEL GOOD

(Janvier 2019)

CHOREGRAPHIE : Scott Blevins
& Rachael McEnaney-White

TYPE : Line Dance, 116 comptes, 1 mur

NIVEAU : Phrasé, Intermédiaire/Avancé

MUSIQUE : Feel Good (Jordan Smith) Alb 'Only Love'

Intro : 8 comptes, démarrer sur les paroles

Note: 32 Comptes partie A - 20 Comptes partie B – 32 Comptes partie C – 32 Comptes partie D – 9ish comptes pour le Tag qui intervient une seule fois

Séquence: A - B - C - A - B - C - D - B - Tag - C - D avec final

Partie A: 32 comptes

[1-8] BALL, CROSS, FULL UNWIND, SIDE, BEHIND, SIDE BALL, CROSS, ¾ UNWIND, FWD, KICK
 &1, 2, 3 Ball PD à D, PG croisé devant PD, Unwind tour complet à D avec transfert de poids sur PD, PG à G
 4&5, 6 PD croisé derrière PG, Ball PG à G, PD croisé devant PG, Unwind ¾ de tour à G avec transfert de poids sur PG 3h
 7, 8 PD devant, Kick G vers l'avant

[9-16] ¼ STEP, SWITCH 2X, CROSS, BALL ROCK, RECOVER, FWD ROCK, RECOVER, 1½ TRIPLE TURN
 &1&2 ¼ de tour à G + PG sur place, Pointer PD à D, PD à côté du PG, Pointer PG à G 12h
 3&4 PG croisé devant PD, 1/8 de tour à G + Rock sur Ball D à D, revenir sur PG 10h30
 5, 6 Rock PD devant, revenir sur PG en se replaçant face à 12h 12h
 7&8 ½ tour à D + PD devant, ½ tour à D + PG derrière, ½ tour à D + PD devant 6h

[17-24] FWD ROCK (w/body roll), RECOVER, BACK, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, ¼ RECOVER, ½ BACK, LOCK, BACK
 1, 2 Rock PG devant (style avec Body Roll vers l'avant), revenir sur PD
 3&4 PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD
 5, 6 Rock PD à D (style: regarder à D), ¼ de tour à G pendant que vous revenez sur PG 3h
 &7, 8 ½ tour à G sur Ball PD derrière, Lock PG croisé devant PD, PD derrière 9h

[25-32] SIDE, CROSS, SIDE, ½ SAILOR, 5/8 FWD, ½ BACK, BACK, CLOSE, 1/8 CROSS
 &1, 2 PG à G, PD croisé devant PG, PG à G
 3&4 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à D + PG à côté du PD, ¼ de tour à D + PD croisé légèrement devant PG (prép à D) 3h
 5, 6 5/8 de tour à G + PG devant, ½ tour à G + PD derrière 1h30
 &7, 8 PG derrière, PD vers PG + pousser les hanches derrière, 1/8 de tour à G + PG croisé devant PD 12h

Partie B: 20 comptes

[1-8] SLOW NIGHTCLUB BASIC, ¼ FWD w/SWEEP, CROSS, ¼ BACK
 1, 2, 3, 4 Grand pas PD à D, Pause, PG légèrement derrière PD, PD croisé devant PG 12h
 5, 6 ¼ de tour à G + PG devant en commençant un Sweep D d'arrière en avant, Pause en continuant le Sweep 9h
 7, 8 PD croisé devant PG, ¼ de tour à D + PG derrière 12h

[9-20] DIAGONAL BACK, TOUCH, CHASSE, ¼ SIDE w/TOUCH 3X, ¼ SIDE, SYNCOPATED LOCKS FWD, STEP
 1, 2 Grand pas PD vers diagonale arrière D, Touch G à côté du PD en claquant des doigts 12h
 3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
 5&6& ¼ de tour à G + PD à D, Touch G à côté du PD, ¼ de tour à G + PG à G, Touch D à côté du PG 6h
 7&8 ¼ de tour à G + PD à D, Touch G à côté du PD, ¼ de tour à G + PG à G 12h
 1&2&3&4 PD vers diagonale avant D, Lock PG croisé derrière PD, PD vers diagonale avant D, PG vers diagonale avant G, Lock PD croisé derrière PG, PG vers diagonale avant G, PD devant vers 12h

Partie C: 32 comptes

[1-9] FWD, KICK, STEP, ROCK, RCVR, KICK, STEP, ROCK, RCVR, KICK, STEP, POINT, ROCK, RCVR, ¼ FWD		
1, 2&3&	PG devant, Kick D devant, PD devant, Rock sur Ball G à G (légèrement derrière), revenir sur PD	12h
4&5&	Kick G devant, PG devant, Rock sur Ball D à D (légèrement derrière), revenir sur PG	
6&7	Kick D devant, PD devant, Pointer PG à G	
8&1	Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, ¼ de tour à G + PG devant	9h
[10-17] KICK, STEP, ROCK, RCVR, KICK, STEP, ROCK, RCVR, KICK, STEP, POINT, ROCK, RCVR, ¼ FWD		
2 à 9	Répéter les comptes 2 à 9 ci-dessus	6h
[18-25] KICK, STEP, ROCK, RCVR, KICK, STEP, ROCK, RCVR, KICK, STEP, POINT, ROCK, RCVR, ¼ FWD		
2 à 9	Répéter les comptes 2 à 9 ci-dessus	3h
[26-32] FWD, FWD, PIVOT ¾, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS ROCK, RECOVER, BIG STEP, DRAG		
2, 3, 4	PD devant, PG devant, ¾ de tour à D avec appui sur PD	12h
5&6&	Rock PG à G, revenir sur PD, Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD	
7, 8	Grand pas PG à G, Drag D vers PG en gardant l'appui sur PG	

Partie D: 32 comptes

[1-8] DIAGONAL CAMEL WALK R-L, SHUFFLE, FWD LUNGE, PIVOT ½, ½ BACK, ½ FWD		
1, 2	1/8 de tour à G + PD devant avec Pop genou G, PG devant devant avec Pop genou D	10h30
3&4	PD devant, PG à côté du PD, PD devant	10h30
5, 6	PG/lunge devant en lançant les bras vers le haut "hallelujah", ½ tour à D avec appui sur PD	4h30
7, 8	½ tour à D + PG derrière, ½ tour à D + PD devant	4h30
[9-16] DIAGONAL CAMEL WALK L-R, SHUFFLE, FWD LUNGE, PIVOT ½, ½ BACK, ¼ FWD		
1, 2	PG devant avec Pop genou D, PD devant avec Pop genou G	4h30
3&4	PG devant, PD à côté du PG, PG devant	
5, 6	PD/lunge devant en lançant les bras vers le haut "hallelujah", ½ tour à G avec appui sur PG	10h30
7, 8	½ tour à G + PD derrière, ¼ de tour à G + PG devant	1h30
[17-24] DIAGONAL CAMEL WALK R-L, SHUFFLE, FWD LUNGE, PIVOT ½, ½ BACK, ½ FWD		
1, 2	PD devant avec Pop genou G, PG devant devant avec Pop genou D	1h30
3&4	PD devant, PG à côté du PD, PD devant	1h30
5, 6	PG/lunge devant en lançant les bras vers le haut "hallelujah", ½ tour à D avec appui sur PD	7h30
7, 8	½ tour à D + PG derrière, ½ tour à D + PD devant	7h30
[25-32] DIAGONAL CAMEL WALK L-R, SHUFFLE, STEP PIVOT WITH HIP CIRCLE 2X		
1, 2	PG devant avec Pop genou D, PD devant avec Pop genou G	7h30
3&4	PG devant, PD à côté du PG, PG devant	
5, 6	PD devant en commençant à rouler les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, continuer de rouler les hanches en faisant ¼ de tour à G et prendre appui sur PG	4h30
7, 8	PD devant en commençant à rouler les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, continuer de rouler les hanches en faisant 3/8 de tour à G et prendre appui sur PG	12h

Tag: Après la 3ème fois que vous faites la partie B, faire le Tag suivant puis commencer la partie C

[1-9ish] FWD, LOCK, SLOW UNWIND, STEP WITH HIP CIRCLE, LUNGE w/KNEE OUT-IN-OUT, DRAG		
&1, 2, 3	PG devant, Lock PD croisé derrière PG, dérouler (Unwind) lentement en un tour complet vers la D sur place et terminer en appui sur PD	12h
4, 5, 6	PG à G en commençant à rouler les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, continuer de rouler les hanches (appui sur PD)	
7&8, 9ish	Lunge PG à G (fente) + Pop genou G vers l'extérieur, Pop genou G vers l'intérieur, Pop genou G vers l'extérieur, glisser PG vers PD en conservant l'appui sur PD	12h

Note: Il n'y a pas de battement très clair sur le tempo ! Se focaliser donc sur les paroles en prenant votre temps pour faire la partie C avec PG devant, pendant que le rythme revient.

Final: Pendant la partie D, danser cette partie entièrement telle que décrite jusqu'au compte 28. Remplacer les comptes 29 à 31 avec les pas ci-dessous:

5&6&	Faire 4 petits pas vers l'avant (PD, PG, PD, PG) en décrivant ½ cercle vers la G pour faire face à 1h30 puis ajouter 1/8 de tour à G + PD à D, et vous serez ainsi face à 12h
------	---

KEEP DANCING !!!!!