



<http://www.kickNscuff26.com>

EXTREME LOVE

(Août 2015)

CHOREGRAPHIE : Niels Poulsen

TYPE : Line Dance, 48 comptes, 2 murs, 1 Restart

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Like I'm gonna lose
(Meghan Trainor feat. John Legend) - 3m49

Intro : De suite (sur le 1er temps fort)

Note : Intro, démarrez sur le tout 1er temps fort de la musique (de suite), ou pour un départ alternatif, sur le 2eme compte du 1er rock step, ce qui signifie que vous commencez en appui sur PD devant et que vous fassiez un pas PG derrière sur le compte 2

Note : Plusieurs des comptes "&" doivent être exécutés avec une légère hésitation, comme si le "&" devient un "a", écoutez simplement la musique pour vous caler correctement.

CROSS ROCK R & L, ¼ L, ½ L SWEEP, BEHIND SIDE FWD WITH SWEEP, BEGINNING OF WEAVE

- | | | |
|-------|---|----|
| 1, 2& | Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, petit pas PD à D | |
| 3, 4& | Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, ¼ de tour à G + PG devant | 9h |
| 5 | ½ tour à G, + PD derrière avec Sweep G d'avant en arrière | 3h |
| 6&7 | PG croisé derrière PD, PD à D, PG devant + Sweep D d'arrière en avant | |
| 8& | PD croisé devant PG, PG à G | |

TOUCH BEHIND, UNWIND ¾ TURN R, STEP TURN STEP, STEP ½ L X 3, SWEEP 1/8 L, RUN R L

- | | | |
|--------|---|-------|
| 1, 2 | Toucher pointe D derrière PG, dérouler en ¾ de tour à D sur PD | 12h |
| &3, 4 | PG devant, ½ tour à D sur PD, PG devant | 6h |
| &5&6&7 | PD devant, ½ tour à G sur Ball D (appui PG devant), PD devant, ½ tour à G sur Ball D (appui PG devant), PD devant, ½ tour à G sur Ball D (appui PG devant) + 1/8 de tour à G sur PG avec Sweep D d'arrière en avant | 10h30 |
| 8& | Petit pas PD couru en avant, petit pas PG couru en avant | 10h30 |

Restart ici pendant le 5ème mur (se replacer face à 12h pour le restart)

ROCK R FWD, BALL POINT BACK, L FULL TURN BACK, L BACK ROCK, 1/8 R INTO L VINE ¼ L

- | | | |
|--------|--|-------|
| 1, 2 | Rock PD devant, revenir sur PG | |
| &3, 4& | PD derrière, pointer PG derrière, ½ tour à G sur PD + PG posé devant, ½ tour à G + PD derrière | 10h30 |
| 5, 6 | Rock PG derrière, revenir sur PD | |
| &7, 8 | 1/8 de tour à D + PG à G, PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G + PG devant | 9h |

STEP ½ L, CROSS TAP SWEEP, BEHIND SIDE, CROSS POINT R & L, CROSS SWEEP L, CROSS SIDE

- | | | |
|-------|---|----|
| &1 | PD devant, ½ tour à G avec PG devant + Sweep D d'arrière en avant pendant le même temps | 3h |
| 2&3 | PD croisé légèrement devant PG, Toucher pointe G derrière PD, revenir sur PG + Sweep D d'avant en arrière | |
| 4& | PD croisé derrière PG, PG à G | |
| 5&6& | Pointer PD croisé devant PG, PD à D, pointer PG croisé devant PD, PG à G | |
| 7, 8& | PD croisé légèrement devant PG + Sweep G d'arrière en avant, PG croisé devant PD, PD à D | |

L BACK ROCK, SIDE L, R BACK ROCK, ¼ L, L BACK ROCK, ½ R, R BACK ROCK, L FULL TURN

- | | | |
|-------|--|-----|
| 1, 2& | Rock PG derrière, revenir sur PD, PG à G | |
| 3, 4& | Rock PD derrière, revenir sur PG, ¼ de tour à G + PD derrière | 12h |
| 5, 6& | Rock PG derrière, revenir sur PD, ½ tour à D + PG derrière | 6h |
| 7, 8 | Rock PD derrière, revenir sur PG | |
| &1 | ½ tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant avec Sweep D d'arrière en avant | |

R TWINKLE, L WEAVE, R SIDE ROCK INTO L ROLLING VINE

2&3 PD croisé devant PG, Rock PG à G, revenir sur PD

4&5 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD

6 Rock PD à D en orientant le haut du corps légèrement vers la D afin de préparer une rolling vine à G

7, 8& $\frac{1}{4}$ de tour à G + revenir sur PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à G + PD derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à G + PG à G

Final : Pour terminer le 6ème mur, faire $\frac{1}{2}$ tour à G supplémentaire sur PG + PD à D, vous vous retrouverez alors face à 12h

KEEP DANCING !!!!!