



HE'S ITALIANO
(Juillet 2014)

CHOREGRAPHIE : Wil Bos

TYPE : Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 1 Restart

NIVEAU : Novice

MUSIQUE : Mama mia [He's Italiano]
(Elena Gheorghe Feat. Gance) – 132 BPM

Intro : 16 comptes

FWD, ½ TURN R, BACK, BACK, POINT, ROLLING VINE L, SCUFF

1, 2, 3, 4 PD devant, ½ tour à D sur ball D + PG posé derrière, PD derrière, pointer PG à G 6h
5, 6, 7, 8 ¼ de tour à G + PG devant, ½ tour à G + PD derrière, ¼ de tour à G + PG à G, frotter talon D vers l'avant

JAZZ BOX CROSS, DIP, POINT, DIP, POINT

1, 2, 3, 4 PD croisé par-dessus PG, PG posé derrière, PD à D, PG croisé devant PD
5, 6, 7, 8 PD à D en poussant la hanche à D, pointer PG à G, PG à G en poussant la hanche à G, pointer PD à D

KICK BALL CROSS X2, CHASSÉ ¼ R, STEP PIVOT ½ R

1&2 Coup de PD devant, ramener PD (sur la plante) à côté du PG, PG croisé devant PD
3&4 Coup de PD devant, ramener PD (sur la plante) à côté du PG, PG croisé devant PD

1 à 4: Tourner le corps légèrement à D

5&6 PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à D + PD devant 9h
7, 8 PG devant, ½ tour à D (sur plante G) + PD devant 3h

CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, HOLD, BESIDE, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT ½ L

1, 2&3, 4 PG croisé devant PD, pause, PD à D, PG croisé derrière PD, pause
&5&6 PD à côté du PG, PG devant, PD rejoint PG, PG devant 9h
7, 8 PD devant, ½ tour à G (sur plante D) + PG devant

ROCK RECOVER, BESIDE, HEEL DIG, HOLD, STEP, PIVOT ¼ L, CROSS, BACK, HEEL DIG

1, 2 Rock PD devant, revenir sur PG
&3, 4 PD à côté du PG, talon G devant, pause
&5, 6 PG à côté du PD, PD devant, ¼ de tour à G (sur plante D) + finir sur PG à G 6h
7&8 PD croisé devant PG, petit pas PG derrière, talon D vers diagonale avant D

ROCK RECOVER, BESIDE, HEEL DIG, HOLD, BESIDE, ROCK RECOVER, COASTER CROSS

&1, 2 PD à côté du PG, Rock PG devant, revenir sur PD
&3, 4 PG à côté du PD, talon D devant, pause
&5, 6 PD à côté du PG, Rock, PG devant, revenir sur PD
7&8 PG (sur la plante) derrière, PD (sur la plante), à côté du PG, PG croisé devant PD

Restart ici face à 6h pendant le 5ème mur

SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, CHASSÉ L, ROCK RECOVER

1, 2&3, 4 PD à D, pause, PG à côté du PD, PD à D, toucher pointe PG à côté du PD
5&6 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
7, 8 Rock PD derrière, revenir sur PG

CROSS POINT X2, JAZZ BOX

1, 2, 3, 4 PD croisé devant, pointer PG à G, PG croisé devant, pointer PD à D
5, 6, 7, 8 PD croisé par-dessus PG, PG posé derrière, PD à D, PG devant

KEEP DANCING !!!!!

