



<http://www.kickNscuff26.com>

GO MAMA GO

avril 2009

CHOREGRAPHE: Kate Sala et Robbie McGowan Hickie

TYPE: Line dance, 64 comptes, 4 murs

NIVEAU: Novice

MUSIQUE: Let your mama go (Ann Taylor)
BPM 160

Note: 1 tag + 1 restart

SIDE, TOGETHER, ¼ TURN, HOLD, STEP, PIVOT 1/2, ¼ TURN, HOLD

1, 2, 3, 4 PD à D, PG à côté du PD, ¼ tour à D avec PD devant, pause
5, 6, 7, 8 PG devant, ½ tour à D, ¼ tour à D avec PG à G, pause

BACK ROCK, TOE STRUT RIGHT, BACK ROCK, TOE STRUT LEFT

1, 2, 3, 4 PD derrière, revenir sur PG, poser plante PD à D, poser talon PD
5, 6, 7, 8 PG derrière, revenir sur PD, poser plante PG à G, poser talon PG

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, ROCK ¼ TURN, STEP, HOLD

1, 2, 3, 4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG, pause
5, 6, 7, 8 PG à G, PD devant en ¼ tour à D, PG devant, pause

DIAGONAL LOCK STEP FORWARD WITH SCUFF x2

1, 2 PD en diagonale avant D, PG croisé en lock derrière PD
3, 4 PD en diagonale avant D, brosser le sol avec le talon G en diagonale avant G
5, 6 PG en diagonale avant G, PD croisé en lock derrière PG
7, 8 PG en diagonale avant G, brosser le sol avec le talon D en diagonale avant D

REVERSE RUMBA BOX

1, 2, 3, 4 PD à D, PG assemblé au PD, PD derrière, pause
5, 6, 7, 8 PG à G, PD assemblé au PG, PG devant, pause

STEP, PIVOT ½, HOLD, FULL TURN RIGHT, HOLD

1, 2, 3, 4 PD devant, ½ tour à G avec appui sur PG, PD devant, pause
5, 6, 7, 8 ½ tour à D avec PG derrière, ½ tour à D avec PD devant, PG devant, pause

SIDE STEP RIGHT, TOE TOUCHES, SIDE STEP LEFT, TOE TOUCHES

1, 2, 3, 4 Grand PD à D, toucher PG à côté PD, toucher pointe PG à G, toucher PG à côté PD
5, 6, 7, 8 Grand PG à G, toucher PD à côté PG, toucher pointe PD à D, toucher PD à côté PG

MAMBO ½ TURN, STOMP FORWARD, HOLD

1, 2, 3, 4 PD devant, revenir sur PG, ½ tour sur plante PG à D avec PD devant, pause
5, 6, 7, 8 Taper PG devant en ouvrant les bras au niveau des hanches, pause, pause, pause

Suite page 2

TAG : à la fin du 5ème mur (face au mur de 3h), faire la 1ère section de 8 comptes comme suit:

SIDE, TOGETHER, ¼ TURN, HOLD, STEP, PIVOT 1/2, ¼ TURN, HOLD

1, 2, 3, 4 PD à D, PG à côté du PD, ¼ tour à D avec PD devant, pause

5, 6, 7, 8 PG devant, ½ tour à D, ¼ tour à D avec PG à G, pause

Puis enchaîner avec un TAG de 12 comptes :

BEHIND, HOLD, 1/4 TURN LEFT, HOLD, RIGHT JAZZ BOX CROSS With HOLDS

1, 2, 3, 4 PD croisé derrière PG, pause, faire 1/4 de tour à G avec PG devant, pause

5, 6, 7, 8 PD croisé devant PG, pause, PG derrière, pause

9, 10, 11, 12 PD côté D, pause, PG croisé devant PD, pause (mur de 12h)

puis reprendre au début de la danse

FIN : la musique s'arrête pendant le 8ème mur

Faire la 1ère section puis les 4 premiers comptes de la section 2 et finir par:

PG derrière, revenir sur PD devant, ¼ de tour à G et PG devant, pause

KEEP IT COUNTRY!!!!!!