



<http://www.kickNscuff26.com>

## GO SEVEN (Novembre 2011)

**CHOREGRAPHIE** : Ria Vos

**TYPE** : Line dance, 32 comptes, 4 murs

**NIVEAU** : Débutant / Novice

**MUSIQUE** : - Seven lonely days  
(Bouke)  
- Go (The refreshments)

Intro : 8 + 16 temps sur «Seven lonely days» de Bouke  
Intro : 32 temps sur «Go» de The Refreshments

### **R HEEL GRIND FORWARD, COASTER STEP, L ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN ½ L**

- 1, 2 Talon D devant (avec la pointe orienté vers la G), orienter la pointe vers la D... PG sur place
- 3&4 PD (sur la plante) derrière, PG (sur la plante) à côté du PD, PD devant
- 5, 6 PG devant, revenir sur PD derrière
- 7&8 ½ tour à G sur place en pas chassé GDG

6h

### **R HEEL GRIND FWD, COASTER STEP, POINT FORWARD, POINT SIDE & SIDE POINT, HITCH**

- 1, 2 Talon D devant (avec la pointe orienté vers la G), orienter la pointe vers la D... PG sur place
- 3&4 PD (sur la plante) derrière, PG (sur la plante) à côté du PD, PD devant
- 5, 6 Pointer PG devant, pointer PG à G
- &7, 8 PG à côté du PD, pointer PD à D, lever genou D devant

### **CHASSE RIGHT, ROCK BACK, SIDE, HOLD/CLAP & SIDE, HOLD/CLAP**

- 1&2 Pas chassé à D : PD à D, PG à côté du PD, PD, à D
- 3, 4 PG derrière, revenir sur PD devant
- 5, 6 PG à G, pause + taper dans les mains
- &7, 8 PD à côté du PG, PG à G, pause + taper dans les mains

### **JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT, POINT, STEP FORWARD, POINT, STEP FORWARD**

- 1, 2 PD croisé par-dessus PG, PG derrière
- 3, 4 ¼ de tour à D + PD à D, PG croisé devant PD
- 5, 6 Pointer PD à D, PD croisé devant PG
- 7, 8 Pointer PG à G, PG croisé devant PD

9h

**KEEP DANCING !!!!!**