



<http://www.kickNscuff26.com>

HOURGLASS
(Novembre 2018)

CHOREGRAPHIE : Maggie Gallagher
& Gary O'Reilly
TYPE : Line Dance, 64 comptes, 2 murs, 2 Restart

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Hourglass (Alice Chater)

Intro : 32 comptes (démarrer sur les paroles)

¼ PUSH, ¼ RECOVER, ¼ PADDLE, ¼ PADDLE, KICK & POINT, CROSS, ½ UNWIND

- 1, 2 ¼ de tour à G avec PD à D + pousser les hanches à D, ¼ de tour à G + revenir sur PG 6h
- 3, 4 ¼ de tour à G + Pointer PD à D, ¼ de tour à G + Pointer PD à D 12h
- 5&6 Kick D devant, PD sur place, Pointer PG à G
- 7, 8 PG croisé devant PD, dérouler (unwind) ½ tour à D (finir en appui sur PG) 6h

& CROSS/DIP, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR ¼ WALK

- &1 PD à côté du PG, PG croisé devant PD en pliant les genoux
- 2, 3 Rock PD à D, revenir sur PG
- 4&5 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 6, 7 Rock PG à G, revenir sur PD
- 8&1 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D + PD à D, marche PG devant 9h

HOLD, ½ SWIVEL, STEP LOCK STEP, SIDE, TOGETHER, SCISSOR CROSS

- 2, 3 Pause, Swivel ½ tour à D sur plantes (finir en appui sur PD devant) 3h
- 4&5 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant
- 6, 7 PD à D, PG à côté du PD
- 8&1 PD à D, PG à côté du PD, PD croisé devant PG

SIDE, TOGETHER, L CHASSE, SWAY R,L,R

- 2, 3 PG à G, PD à côté du PG
- 4&5 PG à G, PD à côté du PG, PG à G
- 6, 7, 8 Sway à D, à G, à D (rouler les hanches sur les sways)

& SIDE, DRAG, BALL CROSS, ¼ WALK, ¼ WALK, ¼ SHUFFLE

- &1 à 3 PG à côté du PD, Grand pas PD à D, Glisser PG vers PD sur 2 temps
- &4 PG à côté du PD, PD croisé devant PG
- 5, 6 ¼ de tour à G + PG devant, ¼ de tour à G + PD devant 9h
- 7&8 ¼ de tour à G + PG devant, PD à côté du PG, PG devant 6h

WALK, ANCHOR STEP, ½, WALK, ANCHOR STEP, ½

- 1, 2&3 Marche PD devant, Lock PG croisé derrière PD, transférer poids du corps sur PD, PG légèrement derrière 12h
- 4, 5 ½ tour à D + PD devant, marche PG devant
- 6&7 Lock PD croisé derrière PG, transférer poids du corps sur PG, PD légèrement derrière
- 8 ½ tour à G + PG devant 6h

Restart ici après le 48ème compte pendant le 2ème mur face à 12h et 5ème mur face à 6h

WALK, SWEEP, WALK, SWEEP, CROSS, BACK & CROSS, HITCH

- 1, 2 Marche PD devant, Sweep G d'arrière en avant
- 3, 4 Marche PG devant, Sweep D d'arrière en avant
- 5, 6& PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D
- 7, 8 PG croisé devant PD, Hitch D vers diagonale D 7h30

BUMP BACK, BUMP FORWARD, BACK, BACK, R COASTER, WALK, HITCH

- 1, 2 PD derrière en poussant les hanches en arrière, pousser les hanches en avant avec transfert sur PG devant
- 3, 4 Reculer PD en se repositionnant face à 6h, reculer PG 6h
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7, 8 Marche PG devant, Hitch D genou croisé devant jambe G

FINAL: Danser 30 comptes du 7ème mur, puis faire un Sway avec ¼ de tour à G afin de terminer face à 12h

KEEP DANCING !!!!!