



<http://www.kickNscuff26.com>

## HUMAN AFTER ALL

(Octobre 2016)

CHOREGRAPHIE : Ria Vos

TYPE : Line dance, 32 comptes, 1 Tag

NIVEAU : Intermédiaire +

MUSIQUE : Human (Rag'n bone man)

Intro : 16 comptes

### HITCH OUT-OUT, BALL-CROSS, TAP, SWAY R, 3/4 TURN R, STEP, 1/4 R TOGETHER, SLIDE R, ROCK BACK, & SLIDE L

- 1&2 Hitch D croisé devant PG, PD à D, PG à G  
 &3 Ball PD à côté du PG, PG croisé devant PD  
 &4 Touch D à côté du PG, PD à D en se penchant sur la D avec Sway + orienter le buste vers angle G avec pointe G levée  
 5, 6 3/4 de tour à D sur PG, petit pas PD devant 9h  
 &7 1/4 de tour à D + PG à côté du PD, glisser PD à D 12h  
 8&1 Rock PG derrière, revenir sur PD, glisser PG à G

### 1/8 R STEP BACK R-L, 1/8 R SIDE, CROSS, POINT, 1/4 R CROSS, BACK, 1/4 R, TOUCH, STEP HITCH 3/4 L, 'RUN' BACK R-L

- 2&3 1/8 de tour à D + PD derrière, PG derrière, 1/8 de tour à D + PD à D 3h  
 &4 PG croisé devant PD, Pointer PD à D en pliant légèrement le genou G  
 5&6 1/4 de tour à D + PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 de tour à D + PD à D 9h  
 &7 Pointer PG à G, 1/4 de tour à G + PG devant avec Hitch D dans un demi tour à G 12h  
 8& 2 pas rapides en arrière PD PG

### ROCK BACK, 1/2 L, 1/4 L SWEEP, CROSS, BACK, ROCK BACK, 1/2 L, STEP BACK, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1, 2 Rock PD derrière, revenir sur PG  
 &3 1/2 tour à G + PD derrière, 1/4 de tour à G + PG à G avec Sweep D d'arrière en avant 3h  
 4& PD croisé devant PG, PG derrière  
 5, 6 Rock PD derrière, revenir sur PG  
 &7 1/2 tour à G + PD derrière, PG derrière + Sweep D d'avant en arrière 9h  
 8&1 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

### SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ROCK, TOUCH, 1/4 R SWEEP, STEP, TAP, BACK, SWEEP 1/2 L, TOGETHER

- &2& Rock PG à G, revenir sur PD, PG derrière  
 3&4 Rock PD à D, revenir sur PG, Touch D à côté du PG avec genou D à l'intérieur  
 5 Tourner le genou D en 1/4 de tour à D avec transfert de poids sur PD + Sweep G d'arrière en avant (faire un petit saut si vous le souhaitez) 12h  
 6& PG croisé devant PD, Touch D juste derrière PG  
 7, 8 PD derrière en 1/2 tour à G avec Sweep G (Option: Touch derrière et tourner), Saut sur les 2 pieds genoux fléchis (appui sur PG) 6h

### Tag: Après le 6ème mur face à 12h

- 1, 2 PD à D en se penchant à D + rouler l'épaule D de l'avant, vers le haut puis en arrière  
 3, 4 Revenir lentement sur PG + rouler l'épaule G de l'avant, vers le haut puis en arrière

**Final:** Vous terminerez avec le compte 29 (genou D en 1/4 de tour à D) avec Sweep D vers l'avant pour finir face à 12h

**KEEP DANCING !!!!!**