



<http://www.kickNscuff26.com>

I HOPE YOU FIND IT

(Octobre 2013)

CHOREGRAPHIE : Niels Poulsen

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 51 pas, Night Club

NIVEAU : Intermédiaire / Avancé

MUSIQUE : I Hope you find it (Cher)

Intro : 16 comptes (14 secondes)

Démarrer avec le poids du corps sur PG

Séquences : Intro, 32, **Tag 1**, 32, **Tag 2**, 32, **Tag 1**, 32, **Tag 2**, 32, 32

Final : Vous terminez automatiquement face à 12h après le Rock step arrière de la dernière section, marcher alors lentement DGD

1 – 8 BACK ROCK, COASTER CROSS, SIDE ROCK CROSS, SIDE LEFT WITH SPIRAL SWEEP, SIDE ROCK, SYNCOPATED JAZZ BOX ¼ R

- 1 PD posé derrière [1]
 2&3 PG (sur la plante) derrière [2], PD (sur la plante) rejoint PG [&], PG croisé devant PD [3]
 &4& Rock PD à D [&], reprendre appui sur PG [4], PD croisé devant PG [&]
 5, 6, 7 PG à G + ½ tour à D sur le PG avec rondé du PD [5], rock PD à D [6], revenir sur PG [7] 6h
 &8& PD croisé devant PG [&], ¼ de tour à D + PG derrière [8], PD à D [&] 9h

9 – 16 CROSS ROCK, SIDE, CROSS, ¼ R, ½ R, STEP ½ TURN R, WALK L, STEP ½ L x2

- 1, 2& PG croisé devant PD [1], revenir sur PD derrière [2], poser PG légèrement en arrière [&]
 3&4 PD croisé devant PG [3], ¼ de tour à D + PG derrière [&], ½ tour à D + PD devant [4] 6h
 &5, 6 PG posé devant [&], ½ tour à D (finir en appui sur PD devant) [5], PG devant [6] 12h
 7&8& PD devant [7], ½ tour à G + PG devant [&], PD devant [8], ½ tour à G + PG devant [&]

17 – 24 ¼ L INTO BASIC, SIDE ROCK CROSS, ¼ L, ½ L SWEEP, JAZZ, CROSS ROCK

- 1, 2& ¼ de tour à D + un grand pas PD à D [1], poser PG derrière PD [2], PD croisé devant PG [&] 9h
 3&4 Rock PG à G [3], revenir sur PD [&], croiser PG devant PD [4]
 &5, 6 ¼ de tour à G + PD derrière [&], ½ tour à G + PG devant avec rondé du PD d'arrière en avant [5] 12h
 7&8& poser PD croisé devant PG [6]
 PG derrière [7], PD à D [&], PG croisé devant PD [8], revenir sur PD [&]

25 – 32 LUNGE L, L TWINKLE, CROSS, ¼ R with ¼ SWEEP, R BACK ROCK, RUN R L, ROCK R FWD

- 1, 2 Rock PG à G en fléchissant le genou G + jambe droite tendue à D [1], revenir sur PD [2]
 3&4 PG croisé devant PD [3], rock PD à D [&], revenir sur PG [4]
 &5 PD croisé devant PG [&], ¼ à D + PG derrière tout en faisant un rondé D d'avant en arrière avec un autre ¼ de tour à D [5] 6h
 6& Rock PD derrière [6], revenir sur PG devant [&]
 7& Un pas PD couru devant [7], un pas PG couru devant [&]
 8& Rock PD devant [8], revenir sur PG derrière [&]

Suite Chorégraphie I HOPE YOU FIND IT

TAG 1 – (16 comptes qui consistent à faire 2 fois de suite les pas décrits ci-dessous), Ce tag intervient 2 fois et fait face au mur de 6h les deux fois

1 – 8 BACK ROCK, STEP ¼ L, WEAVE with SWEEP, L SAILOR ¼ L, RUN RL, ROCK FWD R

1&2& Rock PD derrière [1], revenir sur PG devant [&], PD devant [2], ¼ de tour à G (finir en appui sur PG à G) [&] 3h

3&4 PD croisé devant PG [3], PG à G [&], PD croisé derrière PG [4]

5&6 ¼ de tour à G +croiser PG derrière PD [5], PD à côté du PG [&], PG devant [6] 12h

7&8& Un pas PD couru devant [7], un pas PG couru devant [&], Rock PD devant [8], revenir sur PG derrière[&]

9 - 16 BACK ROCK, STEP ¼ L, WEAVE with SWEEP, L SAILOR ¼ L, RUN RL, ROCK FWD R

1&2& Rock PD derrière [1], revenir sur PG devant [&], PD devant [2], ¼ de tour à G (finir en appui sur PG à G) [&] 9h

3&4 PD croisé devant PG [3], PG à G [&], PD croisé derrière PG [4]

5&6 ¼ de tour à G +croiser PG derrière PD [5], PD à côté du PG [&], PG devant [6] 6h

7&8& Un pas PD couru devant [7], un pas PG couru devant [&], Rock PD devant [8], revenir sur PG derrière[&]

TAG 2 – 4 comptes (Ce Tag intervient 2 fois et fait face au mur de 12h les deux fois)

1 – 4 BACK ROCK, L MAMBO STEP BACK, R ROCK STEP FWD

1, 2&3 PD derrière [1], Rock PG derrière [2], revenir sur PD devant [&], PG devant [3] 12h

4& Rock PD devant [4], revenir en appui sur PG derrière [&]

KEEP DANCING !!!!!