



IRISH STEW

Février 2005

CHOREGRAPHE: Lois Lightfoot

TYPE: 32 temps, 4 murs

NIVEAU: Débutant / Intermédiaire

MUSIQUE: Irish Stew (Sham Rock) – BPM 125

Days go (Keith Urban) – BPM 132
Women rule the world (Lonestar) – BPM 133

SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

- 1& Pointer PD à D, ramener PD au centre (à côté du PG)
- 2& Pointer PG à G, Ramener PG au centre (à côté du PD)
- 3&4 Pointer PD à D, Taper 2 fois dans vos mains
- 5& Toucher talon droit en avant, Ramener le PD au centre
- 6& Toucher le talon gauche en avant, ramener le PG au centre
- 7&8 Toucher le talon droit en avant, taper 2 fois dans vos mains

SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN

- 1&2 PD en avant, Pg à côté du PD, PD en avant
- 3-4 Rock avant du PG, ramener le PdC sur le PD
- 5&6 PG en arrière, amener le PD à côté du PG, PG en avant
- 7-8 PD en avant, Pivot en ½ tour à gauche (avec transfert du PdC sur PG) [6h]

RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK CHASSE SIDE

- 1-2 Rock step croisé: PD croise devant le PG, revenir sur PG
- 3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
- 5-6 Rock step croisé: PG croise devant le PD, revenir sur PD
- 7&8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G

TOE TOUCHES, SAILORS SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILORS ¼ TURN TO LEFT

- 1-2 Toucher la pointe droite devant, toucher la pointe droite à droite
- 3&4 Croiser le PD derrière PG, PG à G, PD sur le côté D
- 5-6 Toucher, la pointe gauche devant, toucher la pointe gauche à gauche
- 7&8 Croiser PG derrière PD avec ¼ tour à gauche, PD sur le côté D, PG à côté du PD [3h]

Fiche traduite par Eric.

KEEP IT COUNTRY!!!!!!!