



<http://www.kickNscuff26.com>

## LOVE TRICK

février 2008

**CHOREGRAPHE:** Rachael McEnaney

**TYPE:** Line, 32 comptes, 4 murs

**NIVEAU:** Débutant

**MUSIQUE:** What's not to love (Trick Pony)  
163 BPM

### **STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, 2 SIDE STEPS RIGHT, TOUCH**

- 1, 2 PD à droite, pointer PG près du PD + taper dans les mains (Clap)
- 3, 4 PG à gauche, pointer PD près du PG + taper dans les mains
- 5, 6 PD à droite, PG près du PD
- 7, 8 PD à droite, pointer PG près du PD

### **STEP LEFT, TOUCH, STEP RIGHT TOUCH, 2 SIDE STEPS WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF**

- 1, 2 PG à gauche, pointer PD près du PG + taper dans les mains
- 3, 4 PD à droite, pointer PG près du PD + taper dans les mains
- 5, 6 PG à gauche, PD près du PG
- 7, 8 ¼ de tour à gauche et PG en avant, broser talon D près du PG

### **HEEL STRUTS RIGHT THEN LEFT, FORWARD ON HEELS TAKING WEIGHT, RETURN TO PLACE**

- 1, 2 Talon D devant, poser le pied
- 3, 4 Talon G devant, poser le pied
- 5, 6 Pas en avant sur Talon D, Pas en avant sur Talon G (pieds écartés largeur des épaules)
- 7, 8 PD derrière, PG près du PD

### **RIGHT TOE TOUCH, RIGHT HEEL, STEP, STOMP LEFT TO SIDE, FAN HEEL IN, TOE IN, HEEL IN**

- 1, 2 Pointer PD à droite, pointer PD près du PG
- 3, 4 Talon D devant, PD près du PG
- 5, 6 Taper PG à gauche (stomp), orienter le talon D vers PG (fan)
- 7, 8 Orienter la pointe D vers PG (fan), orienter Talon D vers PG (fan)

*Le poids du corps reste sur le PG pendant les 4 derniers comptes.*

# KEEP IT COUNTRY!!!!!!