



<http://www.kickNscuff26.com>

## Mr POLICEMAN

(Juillet 2007)

**CHOREGRAPHIE:** Ria Vos

**TYPE:** Line dance, 64 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 final, Style Polka

**NIVEAU:** Intermédiaire / Avancé

**MUSIQUE:** Mr Policeman ( Brad Paisley) 140 BPM

**Intro : Démarrage après 32 temps sur : « Hey, hey, Mr Policeman... »**

**1-8 1/4TURN R, SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN R, CHASSE L, BACK ROCK, KICKBALL-CROSS**

1&2 ¼ de tour à D + pas chassé PD devant, PG rejoint PD, PD devant

3h

3&4 ¼ de tour à D + pas chassé latéral : PG à G, PD rejoint PG, PG à G

6h

5, 6 PD derrière, revenir sur PG

7&8 Coup de pied D devant, plante PD à côté du PG, croiser PG devant PD

**9-16 1/4 TURN LEFT x2, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT x2, CROSS SHUFFLE**

1, 2 ¼ de tour à G + reculer PD 3h, ¼ de tour à G + PG à G

12h

3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

5, 6 ¼ de tour à D + reculer PG 3h, ¼ de tour à D + PD à D

6h

7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

**17-24 SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN LEFT**

1, 2 PD à D, revenir sur PG

3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5, 6 PG à G, revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD avec 1/4 tour à G 3h, PD sur place, PG devant

**25-32 KICK-BALL-STEP x2, PIVOT 1/2 TURN LEFT, FULL TURN LEFT**

1&2 Coup de pied D devant, plante PD à côté du PG, avancer PG

3&4 Coup de pied D devant, plante PD à côté du PG, avancer PG

5, 6 PD devant, ½ tour à G (finir avec poids du corps sur PG, 9h)

9h

7, 8 ½ tour à G + reculer PD 3h, ½ tour à G + avancer PG

**33-40 ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD, COASTER STEP**

1, 2 PD devant, revenir sur PG

3&4 Reculer PD sur la plante, ramener PG sur la plante à côté de plante PD, PD devant

5, 6 PG devant, revenir sur PD

7&8 Reculer PG sur la plante, ramener PD sur la plante à côté de plante PG, PG devant

**41-48 HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SCUFF, 1/4 TURN LEFT HITCH,**

**OUT, SCUFF, HITCH, OUT**

1& Toucher le talon D devant, ramener PD à côté du PG

2& Toucher le talon G devant, ramener PG à côté du PD

3& Toucher le talon D devant, crochet PD devant tibia G

4& Toucher le talon D devant, coup de pied D vers l'arrière

5&6 Frotter le talon D vers l'avant, lever le genou D + ¼ de tour à G, PD à D

6h

7&8 Frotter le talon G vers l'avant, lever le genou G, PG à G (pieds écartés à largeur des épaules)

**\* Restart sur le 3ème mur**

**49-56 SWIVEL RIGHT & LEFT HEEL, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP,**

**TOUCH, & HEEL & TOUCH**

&1 Orienter le talon D vers la G (&), revenir au centre (1)

&2 Orienter le talon G vers la D (&), revenir au centre (2)

&3&4 Crochet PD devant tibia G + ¼ de tour à D (&), pas chassé avant PD : PD, PG, PD

9h

5, 6 PG devant, toucher la pointe du PD derrière le talon G

&7 PD posé sur place, toucher le talon G devant

&8 PG posé sur place, toucher la pointe du PD derrière talon G

*Mr Policeman (Suite)*

**57-64 BACK SHUFFLE, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, CROSS ROCK**

1&2 Pas chassé arrière PD : PD, PG, PD

3&4 ½ tour à G + Pas chassé arrière PG : PG, PD, PG

5, 6 ½ tour à G + reculer PD 9h, ¼ de tour à G + PG à G

7, 8 **PD croisé devant PG**, revenir sur PG

*\*Restart : Au 3ème mur, faire les 6 premières sections (jusqu'au compte 48) puis reprendre la chorégraphie au début.*

*Final : La musique s'arrête sur le compte 63 (PD croisé devant PG) vous pouvez vous arrêter sur le cross step ou improviser en free style*

*Free style : Faites ce que vous voulez*

3h  
6h

**KEEP DANCING !!!!!**

