



## NO ME MIRES MAS

( Février 2016 )

Chorégraphe : Sandrine POY ( Louisiana Dance )

**Niveau : DEBUTANT / 32 comptes - 4 murs**

Musique : NO ME MIRES MAS ( Kendji Girac feat. SOPRANO )

### SYNCOPATED ROCKING CHAIR X 2 / WALK R / WALK L / ROCK FORWARD R

- 1&2& Rock PD devant – revenir PDC sur PG – poser PD derrière – revenir PDC sur PG  
3&4& Rock PD devant – revenir PDC sur PG – poser PD derrière – revenir PDC sur PG  
5-6 Poser PD devant – poser PG devant  
7-8 Rock PD devant – revenir PDC sur PG

### R BACK LOCK STEP/ L BACK LOCK STEP/ ROCK BACK / R STEP ¼ TURN LEFT

- 1&2 PD derrière- croiser (Lock) PG devant PD - poser PD derrière  
3&4 PG derrière - croiser ( Lock ) PD devant PG - poser PD derrière  
5-6 Rock PD derrière - revenir sur PG  
7-8 Poser PD devant - pivot 1/4tour à gauche et prendre appui sur PG

*Option facile* : CHASSE à la place des BACK LOCK STEP

- 1&2 PD derrière - ramener PG et poser PD derrière  
3&4 PG derrière - ramener PD et poser PG derrière

### CROSS ROCK D / CHASSE RIGHT / CROSS ROCK BACK L / CHASSE LEFT

- 1-2 Rock PD croisé devant PG – revenir PDC sur PG  
3&4 PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite  
5-6 Rock PG croisé derrière PD – revenir PDC sur PD  
7&8 PG à gauche - PD à côté du PG – PG à gauche

### JAZZ BOX / R STEP - PIVOT ½ TURN LEFT X 2

- 1-2 PD croisé par-dessus PG- PG derrière PD  
3-4 PD à droite – poser PG devant  
5-6 poser PD devant – Pivot ½ tour à gauche-appui sur PG  
7- 8 poser PD devant – Pivot ½ tour à gauche-appui sur PG

Et recommencer avec le SOURIRE ☺

Fiche rédigée le 07/02/2016 par Sandrine POY / Louisiana Dance

[www.louisiana-dance.fr](http://www.louisiana-dance.fr)

