



<http://www.kickNscuff26.com>

**MARY MARY**  
(juillet 2009)

**CHOREGRAPHE :** Darren Bailey

**TYPE :** line, 48 comptes, 4 murs, 1 Tag

**NIVEAU :** Intermédiaire

**MUSIQUE :** Mary – Zac Brown Band

**DIAGONALLY ROCK RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS, DIAGONALLY ROCK LEFT, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1-2 PD devant sur diagonale à D, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 PG devant sur diagonale à G, revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

**ROCK FORWARD RIGHT, SWITCH, ROCK FORWARD LEFT, MASH POTATOES STEPS BACK X4**

- 1-2 PD devant , revenir sur PG
- &3-4 PD à côté du PG, PG devant, revenir sur PD
- &5 Ecarter les talons, PG derrière PD en pivotant les talons vers l'intérieur
- &6 Ecarter les talons, PD derrière PG en pivotant les talons vers l'intérieur
- &7 Ecarter les talons, PG derrière PD en pivotant les talons vers l'intérieur
- &8 Ecarter les talons, PD derrière PG en pivotant les talons vers l'intérieur

**TAG au 5ème mur :** ajouter 4 MASH POTATOES (compter jusqu'à 12) et reprendre la danse normalement.

**ROCK BACK RIGHT, SWITCH, ROCK BACK LEFT, WALK TWICE, RIGHT SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 PG derrière, revenir sur PD
- &3-4 PG à côté du PD, PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 PD devant, PG devant
- 7&8 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

**STEP TURN ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP TURN ½ LEFT, STEP TURN ¼ LEFT**

- 1-2 PG devant, ½ tour à D ( appui PD )
- 3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 PD devant, ½ tour à G ( appui PG )
- 7-8 PD devant, ¼ de tour à G ( appui PG )

**HEEL GRINDS MOVING BACK X4 WITH CLAPS**

- 1-2 Talon D devant ( appui PD ) pointe vers l'intérieur, amener la pointe vers l'extérieur avec PG derrière + taper dans les mains
- & PD à côté du PG
- 3-4 Talon G devant (appui PG) pointe vers l'intérieur, amener la pointe vers l'extérieur avec PD derrière + taper dans les mains
- & PG à côté du PD
- 5-6 & Répéter les pas (1-2 &) ci-dessus
- 7-8 & Répéter les pas (3-4 &) ci-dessus

## MARY MARY (SUITE)

### WALK X3, KICK LEFT FORWARD, WALK BACK TWICE, LEFT COASTER STEP

- 1-2-3 PD devant, PG devant, PD devant  
4 Coup de PD devant + taper dans les mains  
5.6 PG derrière, PD derrière  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

- **Au 7ème mur** : Sur le 1er "Mary" mettre la main droite à D. Sur le 2ème "Mary", mettre main gauche à G lentement. Taper les deux mains devant le visage, les mains se serrent lentement comme si on priait. Pendant les paroles "Why you want to do me this way" : sur le mot WAY croiser PD devant PG et dérouler en ½ à G. Reprendre la danse au début jusqu'à la fin des Mashed Potatoes et terminer en tapant le PD.

**KEEP IT COUNTRY!!!!!!**