



<http://www.kickNscuff26.com>

MARY MARY
(juillet 2009)

CHOREGRAPHE : Darren Bailey

TYPE : line, 48 comptes, 4 murs, 1 Tag

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Mary – Zac Brown Band

DIAGONALLY ROCK RIGHT, BEHIND, SIDE, CROSS, DIAGONALLY ROCK LEFT, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 PD devant sur diagonale à D, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 PG devant sur diagonale à G, revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

ROCK FORWARD RIGHT, SWITCH, ROCK FORWARD LEFT, MASH POTATOES STEPS BACK X4

- 1-2 PD devant , revenir sur PG
- &3-4 PD à côté du PG, PG devant, revenir sur PD
- &5 Ecarter les talons, PG derrière PD en pivotant les talons vers l'intérieur
- &6 Ecarter les talons, PD derrière PG en pivotant les talons vers l'intérieur
- &7 Ecarter les talons, PG derrière PD en pivotant les talons vers l'intérieur
- &8 Ecarter les talons, PD derrière PG en pivotant les talons vers l'intérieur

TAG au 5ème mur : ajouter 4 MASH POTATOES (compter jusqu'à 12) et reprendre la danse normalement.

ROCK BACK RIGHT, SWITCH, ROCK BACK LEFT, WALK TWICE, RIGHT SHUFFLE FORWARD

- 1-2 PG derrière, revenir sur PD
- &3-4 PG à côté du PD, PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 PD devant, PG devant
- 7&8 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

STEP TURN ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP TURN ½ LEFT, STEP TURN ¼ LEFT

- 1-2 PG devant, ½ tour à D (appui PD)
- 3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 PD devant, ½ tour à G (appui PG)
- 7-8 PD devant, ¼ de tour à G (appui PG)

HEEL GRINDS MOVING BACK X4 WITH CLAPS

- 1-2 Talon D devant (appui PD) pointe vers l'intérieur, amener la pointe vers l'extérieur avec PG derrière + taper dans les mains
- & PD à côté du PG
- 3-4 Talon G devant (appui PG) pointe vers l'intérieur, amener la pointe vers l'extérieur avec PD derrière + taper dans les mains
- & PG à côté du PD
- 5-6 & Répéter les pas (1-2 &) ci-dessus
- 7-8 & Répéter les pas (3-4 &) ci-dessus

MARY MARY (SUITE)

WALK X3, KICK LEFT FORWARD, WALK BACK TWICE, LEFT COASTER STEP

- 1-2-3 PD devant, PG devant, PD devant
4 Coup de PD devant + taper dans les mains
5.6 PG derrière, PD derrière
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

- **Au 7ème mur** : Sur le 1er "Mary" mettre la main droite à D. Sur le 2ème "Mary", mettre main gauche à G lentement. Taper les deux mains devant le visage, les mains se serrent lentement comme si on priait. Pendant les paroles "Why you want to do me this way" : sur le mot WAY croiser PD devant PG et dérouler en ½ à G. Reprendre la danse au début jusqu'à la fin des Mashed Potatoes et terminer en tapant le PD.

KEEP IT COUNTRY!!!!!!