



<http://www.kickNscuff26.com>

NEVER TIRED OF IT
(Janvier 2018)

CHOREGRAPHIE : Niels Poulsen

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 4 murs

NIVEAU : Novice

MUSIQUE : Tired of Toein The Line
(Rocky Burnette) 3 minutes 41

Intro : 32 comptes (16 secondes)

Note du chorégraphe : Attention, plusieurs versions de ce titre existent sur Itunes mais celle que j'ai chorégraphiée est la version de 3 minutes 41 de l'album "The lost Classics" de 1992

R CROSS ROCK, R CHASSE, CROSS SIDE, L SAILOR ¼ L FWD

- 1, 2 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG
- 3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D
- 5, 6 PG croisé devant PD, PD à D
- 7&8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à G + PD à côté du PG, PG devant

9h

WALK R AND L, R LOCK STEP FWD, STEP ½ R, STEP ¼ R

- 1, 2 2 pas de marche avant: PD, PG
- 3&4 PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant
- 5, 6 PG devant, ½ tour à D sur Ball G + PD devant
- 7, 8 PG devant, ¼ de tour à D sur Ball G + PD à D

3h

6h

JUMP FWD L WITH R TOUCH & HOLD/CLAP, BACK R&L TOGETHER, R BACK ROCK, R SHUFFLE FWD

- &1, 2 Saut avant sur PG, Touch D à côté du PG, Pause + taper dans vos mains
- &3, 4 Saut arrière sur PD, PG à côté du PD, Pause + taper dans vos mains
- 5, 6 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 7&8 PD devant, PG derrière PD (3ème position), PD devant

L CROSS, R POINT, R CROSS, L POINT, L JAZZ BOX WITH ¼ L INTO L CHASSÉ

- 1, 2 PG croisé devant PD, Pointer PD à D
- 3, 4 PD croisé devant PG, Pointer PG à G
- 5, 6 PG croisé par-dessus PD, commencer ¼ de tour à G avec PD derrière
- 7&8 Terminer ce ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté du PG, PG à G

4h30

3h

Final: Démarrer le 13ème mur (face à 12h). La musique a déjà commencé à baisser. Aller jusqu'au compte 6. Puis plutôt que faire un sailor ¼ de tour, faire ce sailor sans tourner

KEEP DANCING !!!!!