



<http://www.kickNscuff26.com>

NO WAY JOSE

1992

CHOREGRAPHE: Shirley Johnson

TYPE: Line dance, 4 murs, 32 temps

NIVEAU: Novice

MUSIQUE: No way Jose (Ray Kennedy)

140 BPM

What part of no (Lorrie Morgan)

130 BPM

RIGHT HEEL, TOUCH, RIGHT HEEL, TOGETHER, LEFT HEEL, TOUCH, LEFT HEEL, TOGETHER

- 1, 2, 3, 4 Talon D devant ↗, pointer PD à côté du PG, talon D devant ↗, PD à côté du PG
 5, 6, 7, 8 Talon G devant ↖, pointer PG à côté du PD, talon G devant ↖, PG à côté du PD

RIGHT HEEL, TOGETHER, LEFT HEEL, TOGETHER, RIGHT HEEL, TOGETHER, RIGHT KICKS, BACKWARD STEPS (R, L, R), LEFT STOMP FORWARD

- 1, 2, 3, 4 Talon D devant ↗, PD à côté du PG, talon G devant ↖, PG à côté du PD
 5, 6 Coup de PD devant, coup de PD devant (Kick)
 7, 8, 9 PD derrière, PG derrière, PD derrière
 10 Taper PG devant PD (Stomp)

SWIVELS, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD, PIVOT ¼ TURN RIGHT

- 1, 2 Ecarter les talons à l'extérieur, ramener les talons au centre (Heel splits)
 3, 4 Ecarter les talons à l'extérieur, ramener les talons au centre (Heel splits)
 5, 6 PG devant, faire ½ tour à D avec poids du corps sur PD
 7, 8 PG devant, faire ¼ à D avec poids du corps sur PD

HEEL STRUTS FORWARD (L, R, L)

- 1, 2 Talon G devant, poser le PG
 3, 4 Talon D devant, poser le PD
 5, 6 Talon G devant, poser le PG

KEEP IT COUNTRY!!!!!!!