



<http://www.kickNscuff26.com>

**PERFECT**

(Mars 2017)

**CHOREGRAPHIE** : Alison Johnstone & Joshua Talbot

**TYPE** : Line Dance, 32 comptes, 2 murs, 2 Restarts

**NIVEAU** : Intermédiaire

**MUSIQUE** : Perfect (Ed Sheeran)

**Intro** : Sur le mot "Love", 3 secondes environ

**Séquence:** 32, 32, 32, **8-Restart**, 32, 32, 32, **16&-Restart**, 32, 18-Final

**(1-8)FORWARD LEFT SWEEP TURN 3/4 RIGHT, BEHIND, SIDE (A), CROSS ROCK, RECOVER, 1/8 RIGHT (A), FORWARD SWEEP, FORWARD SWEEP, FORWARD SWEEP, FORWARD ROCK, RECOVER (A) (10.30)**

- 1, 2a PG devant avec  $\frac{3}{4}$  de tour vers la D + Sweep D d'avant en arrière, PD derrière PG, PG à G
- 3, 4a Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG,  $\frac{1}{8}$  de tour à D + PD à D
- 5, 6 PG devant avec Sweep D d'arrière en avant, PD devant avec Sweep G d'arrière en avant
- 7, 8a PG devant avec Sweep D d'arrière en avant, Rock PD devant\*, revenir sur PG **\*Restart 1**

9h  
10h30

**(9-16)1/2 RIGHT, 1/2 RIGHT (A), 1/2 RIGHT, 1/2 RIGHT (A), 1/8 RIGHT NIGHTCLUB (12.00), 1/8 LEFT NIGHTCLUB (10.30), 1/4 LEFT STEP RIGHT (7.30), 1/8 COASTER (6.00)**

- 1a  $\frac{1}{2}$  tour à D + PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D + PG derrière
- 2a  $\frac{1}{2}$  tour à D + PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D + PG derrière
- 3, 4a  $\frac{1}{8}$  de tour à D + PD à D, PG derrière PD, revenir sur PD
- 5, 6a  $\frac{1}{8}$  de tour à G + PG à G, PD derrière PG, revenir sur PG
- 7, 8&a  $\frac{1}{4}$  de tour à G + PD à D,  $\frac{1}{8}$  de tour à G + PG derrière, PD à côté du PG\*\*, PG devant **\*\*Restart 2**

12h  
10h30  
6h

**(17-24)STEP DRAG, STEP DRAG, STEP DRAG, ROCK, RECOVER (A), 1/2 LEFT, 1/2 LEFT, 1/2 LEFT (A), 1/2 LEFT, BACK ON LEFT, STEP RIGHT TOGETHER (A) (6.00)**

- 1, 2 PD devant + Drag G vers PD, PG devant + Drag D vers PG
- 3, 4a PD devant + Drag G vers PD, Rock PG devant, revenir sur PD
- 5, 6  $\frac{1}{2}$  tour à G + PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G + PD derrière
- a7  $\frac{1}{2}$  tour à G + PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G + PD derrière
- 8a PG derrière, PD à côté du PG

**(25-32)1/8 LEFT (4.30) PIVOT 1/2 LEFT (10.30), STEP, PIVOT 1/2 RIGHT (4.30), STEP 1/8 (6.00), BEHIND, 1/4 LEFT (A), SIDE, BEHIND, 1/4 RIGHT (A) (6.00)**

- 1, 2a  $\frac{1}{8}$  de tour à G + PG devant (4h30), PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G sur Ball D + PG devant
- 3, 4a PD devant, PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D sur Ball G + PD devant
- 5, 6  $\frac{1}{8}$  de tour à D + PG à G, PD derrière PG
- a  $\frac{1}{4}$  de tour à G + PG devant
- 7, 8a PD à D, PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à D + PD devant

10h30  
4h30  
6h  
3h  
6h

**RESTART 1:** Mur 4 face à 6h, dansez jusqu'au compte 6 et faire  $\frac{1}{8}$  de tour à D sur le Sweep du compte 6, PG devant avec sweep D d'arrière en avant, PD devant avec Sweep G d'arrière en avant et recommencer la danse face à 6h

**RESTART 2:** Mur 8 face à 12h, dansez jusqu'au compte 16& et recommencer la danse face à 6h

**FINAL:** Pendant le 10ème mur, dansez jusqu'au compte 18, PD devant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour + G pour finir face à 12h

**KEEP DANCING !!!!!**