



<http://www.kickNscuff26.com>

PULL YOU THROUGH

(Janvier 2018)

CHOREGRAPHIE : Maddison Glover
& Jo Thompson Szymanski

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 1 Restart

NIVEAU : Intermédiaire 'Rollin 8' count

MUSIQUE : Pull You Through (Maggie Rose) 3'45

Intro : 8 comptes

[1-8] FORWARD/SWEEP, CROSS, SIDE, TOGETHER, CROSS, SIDE, TOGETHER, FALLAWAY: CROSS, SIDE, 1/8 TURN L, BACK, 1/8 TURN L

- 1 PD devant avec Sweep G d'arrière en avant
- 2a3 PG croisé devant PD, PD à D, PG à côté du PD en faisant face légèrement vers diagonale G 11h
- 4a5 Revenir face à 12h: PD croisé devant PG, PG à G, PD à côté du PG en faisant face légèrement vers diagonale avant D 1h
- 6a7 Revenir face à 12h: PG croisé devant PD, PD à D, 1/8 de tour à G + PG derrière 10h30
- 8a PD derrière, 1/8 de tour à G + PG à G 9h

[9-16] WEAVE L: CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, WALK, WALK, WALK, SIDE ROCK, RECOVER 1/8 R

- 1a2a PD croisé devant PG, PG à G, PD derrière PG, PG à G
- 3a4a Touch D à côté du PG, PD à D, Touch G à côté du PD, PG à G
- Restart ici pendant le 6ème mur. Ce 6ème mur démarre face à 9h – Danser jusqu'aux comptes 12a (4a de cette section) et recommencer face à 6h**
- 5, 6, 7 PD croisé devant PG, PG croisé devant PD, PD croisé devant PG
- 8a Rock PG à G, revenir sur PD avec 1/8 de tour à D 10h30

[17-24] FORWARD/SWEEP, FALLAWAY: CROSS, 1/8 TURN R, 1/8 TURN R, BACK, 1/8 TURN R, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS, 1/4 TURN R

- 1 PG devant avec Sweep D d'arrière en avant
- 2a3 PD croisé devant PG, 1/8 de tour à D + PG à G, 1/8 de tour à D + PD derrière 1h30
- 4a PG derrière, 1/8 de tour à D + PD à D 3h
- 5, 6a Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à G
- 7, 8 PD croisé devant PG, 1/4 de tour à D + PG derrière 6h

[25-32] BACK ROCK, RECOVER, 1/2 TURN L, BACK ROCK, RECOVER, 1/4 TURN R, BACK ROCK, RECOVER, 1/2 TURN L, FORWARD, TOGETHER (OR FULL TURN R)

- 1, 2a Rock PD derrière, revenir sur PG, 1/2 tour à G + PD derrière 12h
- 3, 4a Rock PG derrière, revenir sur PD, 1/4 de tour à D + PG à G 3h
- 5, 6 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 7a PD devant, 1/2 tour à G + PG à côté du PD 9h
- 8a PD devant, PG à côté du PD

Option tour: Sur le comptes 8a, vous pouvez faire un tour complet à D avec 1/2 tour à D + PD devant, 1/2 tour à D + PG derrière

Final: A la fin de la chanson, continuer de danser alors que la musique ralentit légèrement et vous ferez face à 12h pour terminer avec un pas en avant + Sweep sur le compte 1

KEEP DANCING !!!!!