



<http://www.kickNscuff26.com>

QUEDARME AQUI (HURICAN)

STAY HERE (HURRICANE)

(Février 2016)

CHOREGRAPHIE : Joan Morro

TYPE : Line dance, 2 murs, 32 comptes, 3 restarts

NIVEAU : Novice

MUSIQUE : Quedarme aqui (Carlos Rivera)

Note : A la fin de la danse, vous observerez un silence musical de 4 comptes, ne pas en tenir compte, et poursuivre votre chorégraphie comme si de rien n'était

ROCK SIDE & BEHIND SIDE CROSS X 2

- 1, 2 Rock PD à D, revenir sur PG
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 5, 6 Rock PG à G, revenir sur PD
- 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

Restart ici pendant les 2ème et 6ème murs

½ LEFT PADDLE TURN, CROSS & ROCK SIDE X 2, ½ L STEP TURN

- 1, 2 ¼ de tour à G sur PG + pointer PD à D, ¼ de tour à G sur PG + pointer PD à D 6h
- 3&4 PD croisé devant PG, Rock PG à G, revenir sur PD
- 5&6 PG croisé devant PD, Rock PD à D, revenir sur PG
- 7, 8 PD devant, ½ tour à G sur ball D + PG devant 12h

KNEE POPS X 4, MAMBO FWD & BWD

- 1, 2 PD devant + Knee Pop genou G, PG devant + Knee Pop genou D
- 3, 4 PD devant + Knee Pop genou G, PG devant + Knee Pop genou D

Restart ici pendant le 4ème mur face à 12h

- 5&6 Rock PD devant, revenir sur PG, PD à côté du PG
- 7&8 Rock PG derrière, revenir sur PD, PG à côté du PD

HIP BUMP X 2, ½ R STEP TURN, R FULL TURN, LOCK STEP FWD

- 1 Toucher pointe D devant + coup de hanche D vers l'avant (Bump)
- & Ramener la hanche sans changer le poids du corps (appui PG)
- 2 Coup de hanche D vers l'avant (Bump) + appui sur PD
- 3, 4 PG devant, ½ tour à D sur ball G + PD devant 6h
- 5, 6 ½ tour à D + PG derrière, ½ tour à D + PD devant 12h
- 7&8 PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant

FINAL : Finir la danse avec un Bump D vers l'avant

KEEP DANCING !!!!!