



<http://www.kickNscuff26.com>

RAINING CATS AND DOGS (Septembre 2010)

CHOREGRAPHIE : Audrey Watson

TYPE : Line dance, 32 comptes, 4 murs

NIVEAU : Débutant +

MUSIQUE : I caught a cold in Scotland
(Loco Loco) 128 BPM

Intro 48 comptes : 16 comptes de batterie + 32 comptes de cornemuse. La danse démarre après la toux, soit 32 comptes avant le chant (Source d'après la fiche officielle de la chorégraphe)

<http://www.audrey-watson.co.uk/#/my-choreography-page-4/4547006010>

HEEL, HOOK, TOUCH, KICK, WALK BACK, BACK, COASTER STEP

- 1, 2 Toucher talon D vers diagonale avant D, croiser le PD devant le tibia de la jambe G
- 3, 4 Toucher la pointe D à côté du PG, coup de pied D vers diagonale avant D
- 5, 6 PD derrière, PG derrière
- 7&8 PD (sur la plante) derrière, PG (sur la plante) à côté du PD, PD devant

HEEL, HOOK, TOUCH, KICK, BACK ROCK, SHUFFLE FWD

- 1, 2 Toucher talon G vers diagonale avant G, croiser le PG devant le tibia de la jambe D
- 3, 4 Toucher la pointe G à côté du PD, coup de pied G vers diagonale avant G
- 5, 6 PG derrière, revenir sur PD devant
- 7&8 Pas chassé avant : PG devant, PD à côté du PG, PG devant

STEP ¼, CROSS SHUFFLE, SIDE, BEHIND, CHASSE ¼ TURN

- 1, 2 PD devant, ¼ de tour à G sur la plante du PD (finir sur PG à G) 9h
- 3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 5, 6 PG à G, PD croisé derrière PG
- 7&8 PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant 6h

PIVOT ½ TURN, WALK WALK or FULL TURN, KICK BALL ¼ TURN, KICK BALL CHANGE

- 1, 2 PD devant, ½ tour à G sur la plante du PD (finir sur PG devant) 12h
- 3, 4 PD devant, PG devant

Option : Ces 2 pas de marche peuvent être remplacés par un full turn à G décrits ci-dessous :

3, 4 ½ à G sur la plante du PG + PD derrière, ½ tour à G sur la plante du PD + PG devant

- 5&6 Coup de PD devant, 1/8 de tour à G + ramener la plante du PD à côté du PG, 1/8 de tour à G + PG à côté du PD 9h

- 7&8 Coup de PD devant, PD sur la plante à côté du PG, PG à côté du PD

KEEP DANCING !!!!!