



<http://www.kickNscuff26.com>

RUN ME LIKE A RIVER

(Mars 2017)

CHOREGRAPHIE : Jo & John Kinser

Guillaume Richard, Roy Verdonk

Jef Camps

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 1 tag, 1 restart

NIVEAU : Avancé -

MUSIQUE : River (Bishop Briggs) 62 BPM - 3min35

Intro : 16 comptes

SIDE, RECOVER, REVERSE FULL TURN, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, DIAG BACK, HITCH, BACK, BACK TOUCH, ½ TURN REVERSE PIVOT INTO BODYROLL

- 1 PD à D (Pointe G levée) + se pencher à D avec buste face à 9h + pousser la main D face à 9h au niveau de la poitrine
- 2&3 Revenir sur PG en se replaçant face à 12h, ½ tour à D + PD à côté du PG, ½ tour à D + PG à G 12h
- 4&5 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG avec Sweep G de l'arrière vers l'avant
- 6&7& PG croisé devant PD, PD à D, 1/8 de tour à G + PG derrière, Hitch genou D 10h30
- 8&1 PD derrière, Touch G derrière, ½ tour à G + PG devant.(commencer un Body roll) 4h30
- Restart ici pendant le 3ème mur face à 12h*

FINISH BODYROLL, RUNS BACK INTO ROCK BACK/RECOVER, FULL TURN, SWEEP, MODIFIED JAZZBOX INTO SYNCOPATED WEAVE

- 2&3 Finir le Body roll sur PD derrière, PG derrière, Rock PD derrière 4h30
- 4&5 Revenir sur PG, ½ tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant avec Sweep D de l'arrière vers l'avant en se positionnant face à 6h 6h
- 6&7 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D
- &8& PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD 6h

SIDE (RISE), CHASSE WITH KICK, COASTER STEP WITH HITCH, BOOGIE WALKS, HITCH, RUN BACK

- 1 Grand pas PD à D en tendant la main D vers le haut dans la diagonale, tendre légèrement la jambe G vers le haut 7h30
- 2&3 Revenir sur PG à G (6h), PD à côté du PG, 1/8 de tour à G + PG devant et Kick D vers l'avant 4h30
- 4&5 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant + Hitch genou G 4h30
- 6&7 PG devant, PD devant, PG devant + Hitch genou D (Style: Boogie Walks vers diagonale avant G)
- 8& PD derrière, PG derrière (toujours dans la diagonale)

ROCK BACK, RECOVER, FULL TURN FWD, 1/8 SWEEP, CROSS, ¼ BACK, ¼ SIDE, ARM MOVEMENTS, SIDE, DRAG, RUN FWD

- 1, 2 Rock PD derrière, revenir sur PG 4h30
- &3 ½ tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant avec Sweep PD de l'arrière vers l'avant avec 1/8 de tour à G 3h
- 4&5 PD croisé devant PG, ¼ de tour à D + PG derrière, ¼ de tour à D + PD à D 9h
- 6& Placer la main D devant la bouche, placer la main G devant la bouche, les coudes sur les cotés
- 7 Grand pas PG à G, PD à côté du PG (baisser les mains)
- 8& Marche PD, PG faire un mouvement de vague vers la G avec le bras D sur ces 2 comptes

TAG face à 3h, à la fin du 6ème mur : SIDE, RECOVER

- 1, 2 PD à D (Pointe G levée) + se pencher à D avec buste face à 12h + pousser la main D face à 12h au niveau de la poitrine, revenir sur PG en se replaçant face à 3h

KEEP DANCING !!!!!