



<http://www.kickNscuff26.com>

STAY UP TONIGHT

(Septembre 2011)

CHOREGRAPHIE : Séverine Fillion

TYPE : Line, 2 murs, 48 comptes, Tag & restart

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : I Don't Want This Night To End – Luke Bryan (Album : Tailgates and Tanlines)

ROCK FWD, & HEEL, HOLD, STEP ½ TURN, STOMPS

1-2 PD devant, revenir sur PG

&3 PD à côté du PG, talon G devant

Option : Lever les bras lorsque vous posez le talon G devant

4 Pause

&5-6 Revenir sur PG à côté du PD, PD devant, ½ tour à G (appui PG)

6H

7-8 Taper PD à côté du PG, taper PG sur place

ROCK FWD, & HEEL, HOLD, STEP ½ TURN, STOMPS

Reprendre les mêmes pas que la section précédente (1-8)

12H

DIAGONALLY WIZARD STEPS, STOMP, KICK, & HEEL, HOLD

1-2& PD vers diagonale avant D, PG croisé derrière PD, PD vers diagonale avant D

3-4& PG vers diagonale avant G, PD croisé derrière PG, PG vers diagonale avant G

5-6 Taper PD à côté du PG, coup de pied D devant

&7-8 PD derrière, talon G devant, pause

STEP ½ TURN, FULL TURN LEFT, SIDE STEP & TOUCH & CLAP

&1-2 PG à côté du PD, PD devant, ½ tour à G (appui PG)

6H

3-4 ½ tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant

5-6 PD à D, pointer PG à côté du PD + taper dans les mains

7-8 PG à G, pointer PD à côté du PG + taper dans les mains

Restart : Pendant le 5ème mur qui démarre à 12h, redémarrer la danse au début après 32 comptes, vous serez alors à 6h.

ROLLING VINE TOUCH (RIGHT & LEFT)

1-4 Tour complet vers la D (D, G, D) + pointer PG à côté du PD (Option : pointer talon G)

5-8 Tour complet vers la G (G, D, G) + pointer PD à côté du PG

V STEP FWD ON HEELS, DWIGHT STEPS IN PLACE

1-2 Talon D vers diagonale avant D (appui PD), talon G vers diagonale avant G (appui PG)

3-4 PD au centre, PG à côté du PD

5 Pointer PD à côté du PG (genou vers l'intérieur) + pivoter le talon G à D

6 Talon D devant (genou vers l'extérieur) + pivoter le talon G à G

7 Pointer PD à côté du PG (genou vers l'intérieur) + pivoter le talon G à D

8 Talon D devant (genou vers l'extérieur) + pivoter le talon G à G

Tags (face à 12h) : A la fin des 2ème, 4ème et 6ème murs, reprendre les 16 derniers comptes.

KEEP DANCING !!!!!