



<http://www.kickNscuff26.com>

## SUGAR WEDDING

(Janvier 2015)

**CHOREGRAPHIE** : Dwight Meessen & Vincent Versteegh

**TYPE** : Line Dance, 64 comptes, 2 murs

**NIVEAU** : Intermédiaire

**MUSIQUE** : Sugar (Maroon Five) Version rapide

**Intro** : Sur les paroles

### **SIDE, TOUCH, SIDE TOUCH, STEP ¼ TURN R, PIVOT ¼ R, CROSS**

1, 2, 3, 4 PD à D, toucher PG à côté du PD, PG à G, toucher PD à côté du PG  
 5, 6, 7, 8 ¼ de tour à D + PD devant, PG devant, ¼ de tour à D sur les 2 pieds, PG croisé devant PD

### **¼ TURN L, ½ TURN L, ROCK FWD RECOVER & ROCK FWD RECOVER, SHUFFLE BKW**

1, 2, 3, 4 ¼ de tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant, Rock PD devant, revenir sur PG  
 & PD à côté du PG  
 5, 6, 7& 8 Rock PG devant, revenir sur PD, PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière

### **ROCK ¼ R RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS**

1, 2 ¼ de tour à D + Rock PD à D, revenir sur PG  
 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG  
 5, 6 Rock PG à G, revenir sur PD  
 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

### **SIDE ROCK, RECOVER ¼ R, SHUFFLE ½ R, SHUFFLE ½ R, ¼ TURN R, POINT**

1, 2 Rock PD à D, ¼ de tour à D + revenir sur PG,  
 3&4 ¼ de tour à D + PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à D + PD devant  
 5&6 ¼ de tour à D + PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à D + PG derrière  
 7, 8 ¼ de tour à D + PD à D, pointer PG à G

### **¼ TURN L, ¼ TURN L, BEHIND SIDE CROSS, POINT & POINT & POINT, SHOULDERS UP & DOWN**

1, 2 ¼ de tour à G + PG devant, ¼ de tour à G + PD à D  
 3&4 PG croisé derrière PD, PD à côté du PG, PG croisé devant PD  
 5&6 Pointer PD à D, PD à côté du PG, pointer PG à G  
 & PG à côté du PD  
 7&8 Pointer PD à D, monter les épaules, redescendre les épaules (**SHRUG**)

### **& CROSS, SIDE, ¼ L SAILOR STEP, STEP, LOCK, STEP, LOCK**

&1, 2, 3 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD  
 &4, 5, 6, 7 ¼ de tour à G + PD derrière, PG devant, PD devant, PG croisé (**Lock**) derrière PD, PD devant  
 8 PG croisé (**Lock**) derrière PD

### **STEP FWD, ROCK FWD RECOVER, ¼ TURN L, CROSS, HOLD, & CROSS, POINT**

1, 2, 3 PD devant, Rock PG devant, revenir sur PD  
 4, 5 ¼ de tour à G + PG à G, PD croisé devant PG  
 6 Pause  
 &7, 8 PG à G, PD croisé devant PG, Pointer PG à G

### **CROSS BEHIND, HOLD, & CROSS, POINT, SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS**

1, 2&3 PG croisé derrière PD, pause, PD à côté du PG, PG croisé devant PD  
 4, 5&6 Pointer PD à D, PD croisé derrière PG, PG à côté du PD, PD à D  
 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

**KEEP DANCING !!!!!**