



<http://www.kickNscuff26.com>

## SWEET DARLING

(Octobre 2014)

**CHOREGRAPHIE :** Darren Bailey  
& Jonas Dahlgren

**TYPE :** Line Dance, 32 comptes, 2 murs

**NIVEAU :** Novice

**MUSIQUE :** Sweet Darling (Frero Delavega)

**Intro :** 16 comptes

### RUMBA BOX ON DIAGONAL, BACK LOCK R, COASTER STEP WITH 1/8 TURN L

1&2	PD à D, PG à côté du PD, PD devant	1h30
3&4	PG à G, PD à côté du PD, PG derrière	1h30
5&6	PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière	1h30
7&8	1/8 de tour à G + PG (sur la plante) derrière, PD (sur la plante) rejoint PG, PG devant	12h

*(Note: les comptes 2 à 6 sont dansés dans la diagonale D, face à 1h30)*

### SIDE CLOSE TO R X4, SIDE CLOSE SIDE TO L, BEHIND SIDE CROSS, WITH 1/4 TURN L

1&2&3&4	PD à D, PG à côté du PD, PD à D, PG à côté du PD, PD à D, PG à côté du PD, PD à D	
5&6	PG à G, PD à côté du PG, PG à G	
7&8	PD croisé derrière PG, 1/4 de tour à G + PG devant, PD devant	9h

### BACK MAMBO X2 (L, R), 3/4 CHASE TURN R, BEHIND SIDE CROSS

1&2	Rock PG derrière, revenir sur PD, ramener PG à côté du PD	
3&4	Rock PD derrière, revenir sur PG, ramener PD à côté du PG	
5&6	PG devant, 1/2 tour à D sur plante G + appui sur PD devant, 1/4 de tour à D + PG à G	6h
7&8	PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG	

### STEP TOUCH, STEP TOUCH, HEEL BALL CROSS, FULL TURNING VOLTA STEP L

1&2&	PG à G, toucher pointe D à côté du PG, PD à D, toucher pointe G à côté du PD	
3&4	Talon G vers diagonale avant G, ramener PG à côté du PD, PD croisé devant PG	
5&	1/4 de tour à G + PG devant, croiser <b>lock</b> PD derrière à G du PG	
6&	1/4 de tour à G + PG devant, croiser <b>lock</b> PD derrière à G du PG	
7&	1/4 de tour à G + PG devant, croiser <b>lock</b> PD derrière à G du PG	
8	1/4 de tour à G + PG devant	

*(Note: les comptes 5 à 8 sont dansés comme un mouvement de volta en samba, par conséquent utilisez librement vos hanches comme vous le souhaitez, vous pouvez les faire rouler)*

# KEEP DANCING !!!!!