



<http://www.kickNscuff26.com>

TIME TO SWING

Avril 2010

CHOREGRAPHE : *Mary Perez*

TYPE : *Line, 4 murs, 48 comptes*

NIVEAU : *Intermédiaire*

MUSIQUE : *Time To Swing (Helmut Lotti)*

SIDE TRIPLE STEP, ROCK STEP, SIDE TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1&2 PD à D, rassemble PG au PD, PD à D
 3-4 PG derrière, revenir sur PD
 5&6 PG à G, rassemble PD au PG, PG à G
 7-8 PD derrière, revenir sur PG

TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN, ROCK STEP

- 1&2 Pas chassé ½ tour à G (DGD)
 3-4 PG derrière, revenir sur PD
 5&6 Pas chassé ½ tour à D (GDG)
 7-8 PD derrière, revenir sur PG

SWIVELS KICK BALL WALK X 2 – PIVOT ½ - PIVOT ¼

- 1&2 Coup de pied D, poser PD, PG devant avec swivel du talon G à G
 3&4 Coup de pied D, poser PD, PG devant avec swivel du talon G à G
 5-6 PD devant, faire ½ tour à G et revenir sur PG
 7-8 PD devant, faire ¼ tour à G et revenir sur PG

SHIMMY JAZZ – SYNCOPATED SPIT (OUT OUT IN IN)

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG derrière
 3-4 PD à D , rassembler PG au PD
 5-6 PD à D (out), PG à G (out)
 7-8 PD au centre (in), PG au centre (in)

SUGARFOOT HOLD R – SUGARFOOT HOLD L- & TRAVELLING SUGARFOOT R,L,R,L

- 1-2 Pivoter PD à D (en 3ème position), pause (la tête vers la D)
 3-4 Pivoter PG à G (en 3ème position) , pause (la tête vers la G)
 5-6-7-8 Swivel devant D-G-D-G (tête vers l'avant)

FULL TURN AROUND THE WORLD (with clicks & hold)

- 1-2 Faire ¼ de tour à D avec PD, pause et claquer des doigts
 3-4 Faire ¼ de tour à D avec PG, pause et claquer des doigts
 5-6 Faire ¼ de tour à D avec PD, pause et claquer des doigts
 7-8 Faire ¼ de tour à D avec PG, pause et claquer des doigts

KEEP IT COUNTRY!!!!!!