



<http://www.kickNscuff26.com>

**SENSACION**  
(Janvier 2016)

**CHOREGRAPHIE** : Raymond Sarlemijn,  
Roy Hadisubroto, Darren Bailey

**TYPE** : Line Dance, 4 murs, 32 comptes

**NIVEAU** : Intermédiaire

**MUSIQUE** : Stuck on a feeling (Prince Royle)  
[Spanish Version]

**Intro** : 16 comptes

**STEP, ½ TURN R, COASTER STEP, WEAVE WITH ¼ TURN L AND SWEEP, SAILOR STEP**

1, 2 PD devant, ½ tour à D sur PD + PG derrière 6h  
 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
 5&6 ¼ de tour à G + PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD + Sweep D d'avant en arrière 3h

7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

*Le compte 8 est assimilé à un Stomp*

**L BACK MAMBO, HOLD, BALL STEP, OUT IN SLIDE R, SAILOR STEP WITH ¼ TURN L**

1&2 Rock PG derrière, revenir sur PD, PG devant  
 3&4 Pause, PD à côté du PG, PG devant  
 5&6 Pointer PD à D, Toucher pointe D à côté du PG, grand pas PD à D  
 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, ¼ de tour à G + PG devant 12h

*Le compte 3 peut être danser avec un petit Body roll*

**SWEEP ½ TURN L, HOLD, BALL CROSS, SCISSOR STEP X2 (R,L)**

1, 2 Commencer ½ tour à G avec Sweep D d'avant en arrière, terminer le Sweep avec talon D posé devant pointe D levée 6h  
 3&4 Pause, PD à côté du PG, PG croisé devant PD  
 5&6 PD à D, PG à côté du PD, PD croisé devant PG  
 7&8 PG à G, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

**HITCH, SLIDE, SAILOR STEP WITH ¼ TURN L, KNEE ROLLS WITH ½ TURN R, HEEL BALL STEP, KNEE POP**

1, 2 Hitch genou D, grand pas PD à D  
 3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, ¼ de tour à G + PG devant 3h  
 5&6& Rouler le genou D à D avec ¼ de tour à D, rouler le genou G vers l'intérieur avec ¼ de tour à D, talon D posé devant, PD à coté du PG 9h  
 7&8 PG devant, Knee Pop des 2 talons (plier les genoux en décollant les talons), poser les talons en terminant avec poids du corps sur PG

**KEEP DANCING !!!!!**