



<http://www.kickNscuff26.com>

## SOUTHERN DELIGHT

Février 2002

**CHOREGRAPHE:** Rossalla Corsi Lord &  
Fred Lord

**TYPE:** Line dance, 4 murs, 32 comptes

**NIVEAU:** Novice

**MUSIQUE:** Levantando las manos  
(El Simbolo) 130 BPM  
Because of you ( The Mavericks)  
124 BPM

### SIDE SHUFFLE, 1/2 TURN, SIDE SHUFFLE, 1/2 TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP

- 1&2 Pas chassé à D: PD à D, PG à côté du PD, PD à D (en faisant ½ tour à droite)
- 3&4 Pas chassé à G: PG à G, PD à côté du PG, PG à G (en faisant ½ à droite)
- 5&6 Pas chassé à D: PD à D, PG à côté du PD, PD à D (en faisant ¼ tour à D)
- 7, 8 PG devant, revenir sur PD

### BACK, LOCK, BACK, BACK, LOCK, BACK, BACK ROCK STEP, KICK BALL CHANGE

- 1&2 PG derrière, croiser PD devant le PG, PG derrière
- 3&4 PD derrière, croiser PG devant le PD, PD derrière
- 5, 6 PG derrière, Revenir sur PD
- 7&8 Coup de pied PG devant, PG à côté du PD, PD à côté du PG

### STEP, PIVOT 1/2 TURN, ( CUBAN HIPS ) X3

- 1, 2 PG devant, ½ tour à droite sur le PD
- 3 PG devant en balançant les hanches en diagonale avant G
- & Balancer les hanches derrière à D
- 4 Balancer les hanches en diagonale avant G
- 5 PD devant en balançant les hanches en diagonale avant D
- & Balancer les hanches derrière à G
- 6 Balancer les hanches en diagonale avant D
- 7 PG devant en balançant les hanches en diagonale avant G
- & Balancer les hanches derrière à D
- 8 Balancer les hanches en diagonale avant G

### TOE TOUCHES, SAILOR SHUFFLES

- 1, 2 Pointer PD devant, pointer PD à D
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG, PG à G, PD devant
- 5, 6 Pointer PG devant, pointer PG à G
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD, PD à D, PG devant

**KEEP IT COUNTRY!!!!!!!**