



<http://www.kickNscuff26.com>

## TEXAS STOMP

Mai 1998

**CHOREGRAPHE:** Ruth ELIAS

**TYPE:** Line dance, 2 murs, 32 comptes

**NIVEAU:** Débutant

**MUSIQUE:** I'm from the country  
(Tracy Byrd) 134 BPM

### STEPS FORWARD (R, L, R), KICK, BACK LEFT, RIGHT, LEFT, STOMP UP

1, 2, 3, 4 PD devant, PG devant, PD devant, coup de pied G devant  
5, 6, 7, 8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, taper PD à côté du PG

### SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP UP, SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP UP

1, 2, 3, 4 PD à D, PG à côté du PD, PD à D, taper PG à côté du PD (sans poids du corps)  
5, 6, 7, 8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G, taper PD à côté du PG (sans poids du corps)

### SIDE, STOMP UP, SIDE, STOMP UP, STEP FORWARD, STOMP UP, STEP BACKWARD, STOMP UP

1, 2, 3, 4 PD à D, taper PG à côté du PD (sans poids du corps), PG à G, taper PD à côté du PG (sans poids du corps)  
5, 6, 7, 8 PD devant, taper PG à côté du PD (sans poids du corps), PG derrière, taper PD à côté du PG (sans poids du corps)

### FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, ½ TURN LEFT with HITCH

1, 2, 3, 4 PD devant, glisser PG à côté du PD, PD devant, brosser le talon G au sol en avant  
5, 6, 7, 8 PG devant, glisser PD à côté du PG, PG devant, faire ½ tour à G en appui sur PG en levant le genou droit (Hitch)

# KEEP IT COUNTRY!!!!!!!