



<http://www.kickNscuff26.com>

THAT MAN (Octobre 2012)

CHOREGRAPHIE : Doug & Jackie Miranda

TYPE : Line dance, 32 comptes, 4 murs

NIVEAU : Novice

MUSIQUE : That man (Caro Emerald)

Départ : Intro : 16 comptes

La danse démarre donc 16 comptes avant les paroles

KICK FORWARD, STEP BACK, COASTER STEP or TRIPLE STEP, REPEAT

- 1, 2 Coup de PD devant, PD posé derrière
3&4 PG (sur la plante) derrière, PD (sur la plante) à côté du PG, PG devant
5, 6 Coup de PD devant, PD posé derrière
7&8 PG (sur la plante) derrière, PD (sur la plante) à côté du PG, PG devant

Option : Vous pouvez remplacer les Coaster steps par des triple steps sur place

STEP LOCK FORWARD RIGHT AND LEFT, ¼ TURN RIGHT JAZZ BOX STOMP

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
3&4 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
5, 6, 7 PD croisé par-dessus PG, PG derrière, ¼ de tour à D + PD à D
8 Taper PG à côté du PD (appui sur PG - pieds rassemblés)

3h

TWIST RIGHT FOOT INTO ¼ TURN RIGHT, ROCK FORWARD, RECOVER, STEP LOCK BACK, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 Pivoter la pointe du PD à D, puis le talon D à D, puis de nouveau la pointe D en effectuant ¼ de tour à D (appui sur PD devant)
3, 4 PG devant, revenir sur PD derrière
5&6 PG derrière, PD croisé devant PG (lock), PG derrière
7, 8 PD derrière, revenir sur PG devant

6h

RIGHT DIAGONAL TRIPLE STEP, LEFT DIAGONAL TRIPLE STEP, STEP FORWARD, HOLD, AND STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT

- 1&2 Pas chassé vers diagonale avant D
3&4 Pas chassé vers diagonale avant G
5, 6 PD devant (face au mur), pause
&7, 8 PG croisé derrière PD, PD devant, ¼ de tour à G + PG à G (appui sur PG)

3h

KEEP DANCING !!!!!