



<http://www.kickNscuff26.com>

THE TRAIL

CHOREGRAPHE: Judy McDonald

TYPE: Line dance, 2 murs, 64 temps

NIVEAU: Intermédiaire

MUSIQUE: Trail of tears (Billy Ray Cyrus)
169 BPM

RIGHT TOE, HEEL, CROSS, HEEL, CROSS, HEEL, TOE, STEP

- 1, 2 Pointer PD à l'intérieur du PG, talon D devant ↗
- 3, 4 Croiser PD devant tibia G, talon D devant ↗
- 5, 6 Croiser PD devant tibia G, talon D devant ↗
- 7, 8 Pointer PD à l'intérieur du PG, PD à côté du PG

LEFT TOE, HEEL, CROSS, HEEL, CROSS, HEEL, TOE, STEP

- 1, 2 Pointer PG à l'intérieur du PD, talon G devant □
- 3, 4 Croiser PG devant tibia D, talon G devant □
- 5, 6 Croiser PG devant tibia D, talon G devant □
- 7, 8 Pointe G à l'intérieur du PD, PG à côté du PD

RIGHT HEEL & TOE TWISTS, LEFT TOE, HEEL TOE HEEL

- 1, 2 Déplacer talon D à D, pointe D à D
- 3, 4 Déplacer talon D à D, pointe D à D
- 5, 6 Déplacer pointe G à D, talon G à D
- 7, 8 Déplacer pointe G à D, talon G à D (les pieds sont rassemblés)

RIGHT & LEFT KNEE POPS WITH HOLDS

- 1, 2 Plier genou D devant (Jambe G tendue), pause
- 3, 4 Plier genou G devant (Jambe D tendue), pause
- 5, 6 Plier genou D devant (Jambe gauche tendue), plier genou G devant (Jambe D tendue)
- 7, 8 Plier genou D devant (Jambe gauche tendue), plier genou G devant (Jambe D tendue)

RIGHT HEEL & TOE, STEP ½ PIVOT LEFT, STEP ¼ PIVOT LEFT

- & PG sur place
- 1, 2 Talon D devant, pause
- 3, 4 Pointer PD derrière, pause
- 5, 6 PD devant, ½ tour à G (appui PG)
- 7, 8 PD devant, ¼ tour à G (appui PG)

RIGHT HEEL & TOE, STEP ½ PIVOT LEFT , STEP ¼ PIVOT LEFT

- 1, 2 Talon D devant, pause
- 3, 4 Pointer PD derrière, pause
- 5, 6 PD devant, ½ tour à G (appui PG)
- 7, 8 PD devant, ¼ tour à G (appui PG)

STEP RIGHT FORWARD, BRUSH LEFT FRONT, CROSS, FRONT, STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT FRONT, CROSS, FRONT

- 1, 2 PD devant, brosser PG devant
- 3, 4 Brosse PG arrière croisé devant PD, brosse PG devant
- 5, 6 PG devant, brosse PD devant
- 7, 8 Brosse PD arrière croisé devant PG, brosse PD devant

ROCK RECOVER, BACK STEP, ROCK RECOVER, BACK STEP (ROCKING CHAIR)

- 1, 2 PD devant, revenir sur PG
- 3, 4 PD derrière, revenir sur PG {ROCKING CHAIR
- 5, 6 PD devant, revenir sur PG
- 7, 8 PD derrière, revenir sur PG

***TAG et RESTART:** sur le 8ème mur; faire 8 knee pops au lieu de 4 après la 4ème section et reprendre la danse au début afin de pouvoir terminer correctement sur la fin de la chanson.*

Note: Il y a une intro lente sur la version Album, commencer à danser dès que la musique accélère, Si vous ratez le démarrage, commencez avec les paroles.

KEEP IT COUNTRY!!!!!!!