



<http://www.kickNscuff26.com>

## TIL FOREVER (juillet 2011)

**CHOREGRAPHE : Audrey Watson**

**TYPE :** line dance, 64 comptes, 2 murs WCS  
1 Tag, 1 restart

**NIVEAU :** Débutant/Intermédiaire

**MUSIQUE :** From Here Til Forever – Hélène Fisher 118 BPM

### STEP ¼ TURN, BACK LOCK STEP, BACK ROCK, SHUFFLE

- 1 – 2 PD devant, ¼ de tour à D avec PG derrière 3H00  
 3&4 PD derrière, PG croiser devant PD, PD derrière  
 5 – 6 PG derrière, revenir sur PD  
 7&8 Pas chassé devant (PG PD PG)

### STEP ¼ TURN, BACK COASTER STEP, STEP LOCK & STEP LOCK STEP

- 1 – 2 PD devant, ¼ de tour à D avec PG derrière 6H00  
 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
 5 – 6 PG devant sur diagonale G, croiser PD derrière PG  
 &7 PG devant sur diagonale G, PD devant sur diagonale D  
 &8 Croiser PG derrière PD, PD devant sur diagonale D

### CROSS ROCK, CHASSE, CROSS ROCK, SAILOR ¼ TURN

- 1 – 2 Croiser PG devant PD, revenir sur PD  
 3&4 Pas chassé latéral à G (PG PD PG)  
 5 – 6 Croiser PD devant PG, revenir sur PG  
 7&8 Croiser PD derrière PG en ¼ de tour à D, PG à G, PD à D 9H00

**Tag + Restart :** Ici pendant le 3ème mur remplacer les pas sur 7&8 par un SAILOR TOUCH et reprendre au début sur le mur de 6H00.

### WALK, WALK, HEEL BALL STEP, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 PG devant, PD devant  
 3&4 Talon PG devant, plante PG à côté du PD, PD devant  
 5 – 6 PG à G, revenir sur PD (appui PD)  
 7&8 Croiser PG devant PD, PD légèrement à D, croiser PG devant PD

### SIDE, ¼ TURN, HEEL HOLD & HEEL & HEEL & HEEL HOLD

- 1-2-3-4 PD à D, ¼ de tour à G avec PG à G, talon D devant, pause 6H00  
 &5&6 PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD, talon PD devant  
 &7-8 PD à côté du PG, talon PG devant, pause

### & TOUCH KICK, COASTER STEP, WALK, WALK, HEEL BALL STEP

- &1-2 PG à côté du PD, pointer PD à côté du PG, coup de PD devant  
 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
 5 -6 PG devant, PD devant  
 7&8 Talon PG devant, plante PG à côté du PD, PD devant

## **TIL FOREVER (Suite)**

### **FORWARD ROCK, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, BACK ROCK**

1 – 2 PG devant, revenir sur PD

3&4 ½ tour à G + Pas chassé devant (PG PD PG)

**12H00**

5&6 ½ tour à G + Pas chassé devant (PG PD PG)

**6H00**

7 – 8 PG derrière, revenir sur PD (appui PD)

### **STEP DIP POINT, STEP DIP POINT & JAZZ BOX**

1&2 PG à G, fléchir les genoux et balancer les hanches à G et se redresser, pointer PD à D

3&4 PD à D, fléchir les genoux et balancer les hanches à D et se redresser, pointer PG à G

&5-6 PG à côté du PD, croiser PD par dessus le PG, PG derrière

7 – 8 PD à D, PG devant

# **KEEP IT COUNTRY!!!!!!**