



<http://www.kickNscuff26.com>

UPTOWN FUNK

(Décembre 2014)

CHOREGRAPHIE : Barbara Seelt, Kevin Dominicus & Vincent De Jong

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 1 Restart

NIVEAU : Intermédiaire facile

MUSIQUE : Uptown Funk'
(Mark Ronson ft. Bruno Mars)

BOX: STEP R, ¼ L STEP L, ¼ L STEP R, ½ L STEP L, KICK RF, TOUCH LF, KICK LF, TOUCH RF

- 1, 2 PD à D, ¼ de tour à G + PG à G
- 3, 4 ¼ de tour à G + PD à D, ½ tour à G + PG à G
- 5&6 Coup de PD devant, ramener PD à côté du PG, Pointer PG derrière
- 7&8 Coup de PG devant, ramener PG à côté du PD, Pointer PD derrière

9h

DOROTHY STEPS FORWARD R + L, ROCKING CHAIR, STEP RF ½ L, TOUCH R

- 1, 2& PD vers diagonale avant D, Lock PG croisé derrière PD, PD légèrement devant
- 3, 4& PG vers diagonale avant G, Lock PD croisé derrière PG, PG légèrement devant
- 5&6& **Rocking Chair** : Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG
- 7&8 PD devant, ½ tour à G + PG devant avec appui, Pointer PD à D

6h

Restart Ici pendant le 5ème mur face à 6h

STEP KNEE POP R + L, HEEL GRIND SIDE & HEEL & HEEL

- 1& 2& PD devant, plier les genoux (talons décollés du sol), reposer les talons, ramener PD à côté du PG
- 3&4& PG devant, plier les genoux (talons décollés du sol), reposer les talons, ramener PG à côté du PD
- 5, 6 Talon D croisé devant PG (pointe orientée à G), PG à G + pivoter talon D pointe levée orientée à D
- & Ramener PD à côté du PG
- 7& Talon G vers diagonale avant D, ramener PG à côté du PD
- 8& Talon D vers diagonale avant D, ramener PD à côté du PG

7h30

7h30

CROSS SIDE, BEHIND SIDE HEEL, CROSS ¾ R, WALK R, WALK L

- 1, 2 PG croisé devant PD, PD à D
- 3&4& PG croisé derrière PD, PD à D, Talon G vers diagonale avant G, ramener PG à côté du PD
- 5, 6 PD croisé derrière PG, dérouler en ¾ de tour à D (finir en appui sur PG)
- 7, 8 **2 pas de marche avant** : PD, PG

3h

KEEP DANCING !!!!!