



<http://www.kickNscuff26.com>

## VODKA TIME

**CHOREGRAPHE:** Barb Addeo

**TYPE:** Line dance, 32 comptes, 4 murs

**NIVEAU:** Novice

**MUSIQUE:** Vodka time (Urban Trad)  
Cajun fiddle music (Doug Kershaw)

### SCUFF, STEP, TOE TOUCH, STEP, HEEL SWITCHES, STOMPS, SYNCOPATED HEEL SPLITS

- 1&2 Frotter le talon D, PD à côté du PG, pointer PG derrière PD  
&3&4 PG à côté du PD, talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant  
&5, 6 PG à côté du PD, taper PD devant PG, taper PG sur place  
7&8 Écarter les talons, les ramener au centre, écarter à nouveau (poids du corps sur PG)  
*De 5 à 8, le PD est devant le PG*

### RIGHT SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN RIGHT, CROSS ROCK, STOMP IN PLACE

- 1&2 Pas chassé en avant : DGD  
3, 4 PG devant, ¼ de tour à D  
5, 6 PG croisé devant PD, revenir sur PD  
7&8 Sur place : taper PG, taper PD, taper PG

### CROSS ROCK, RECOVER, COASTER STEP, STOMP LEFT, RIGHT, SYNCOPATED HEEL SPLITS

- 1, 2 PD croisé devant PG, revenir sur PG  
3&4 PD derrière, PG rejoint PD, PD devant  
5, 6 Taper PG devant PD, taper PD sur place  
7&8 Écarter les talons, les ramener au centre, écarter à nouveau (poids du corps sur PG)  
*De 5 à 8, le PD est devant le PG*

### CHASSE, ½ TURN, HOLD, STEP BEHIND, STEP, CLAP, CLAP, CLAP

- 1&2 Pas chassé à D : DGD  
3, 4 Faire ½ tour à G avec PG à G, taper dans les mains  
5 PD derrière avec les 2 genoux pliés  
6 PG presque à côté du PD en dépliant les genoux  
7&8 Taper dans les mains 3 fois

**KEEP IT COUNTRY!!!!!!**